

SVENSKA DANSSPORTFÖRBUNDET
Styrelseprotokoll nr 6-2015

§§ 77-98

Plats: Skype

Datum: 2015-04-27

Tid: 19.30-22.15

Närvarande: Lena Arvidsson, Yvonne Sollenberg, Anna-Lena Holgersson, Jochen Römling, Charlotta Schenholm, Erik Hellners, Jan Falk, Håkan Rönnqvist, Jimmy Karlsson, Jonny Svensson

Adjungerade: Alexandra di Zazzo, Evalena Åström Söderlind

77	MÖTETS ÖPPNANDE
a) Ordföranden Lena Arvidsson öppnade mötet och hälsade alla välkomna.	Närvarande ledamöter
b) Till sekreterare valdes Alexandra di Zazzo, till justeringsman Jochen Römling.	Sekreterare och justeringsman
c) Föredragningslistan godkändes med tillägg.	Föredragningslistan
78	Föregående protokoll
a) FS-protokoll 4 godkändes och lades till handlingarna.	FS-protokoll 4
b) FS-protokoll 5 godkändes och lades till handlingarna.	FS-protokoll 5
79	Konstituering
FS fördelade ansvarsområdena mellan sig enligt följande: <ul style="list-style-type: none">• Utbildning – Anna-Lena Holgersson och Lena Arvidsson• Elit – Lena Arvidsson och Jimmy Karlsson• Tiodans – Jimmy Karlsson• BRR – Jan Falk och Jimmy Karlsson• Linedance – Jochen Römling• Marknad & Kommunikation – Håkan Rönnqvist och Lena A• Juridik – Erik Hellners• Föreningsfokus – Jonny Svensson och Yvonne Sollenberg• Aktivas kommitté – Jimmy Karlsson• Policys och riktlinjer – Yvonne Sollenberg• Antidoping – Yvonne Sollenberg• IT-system – Jochen Römling (och Thomas Nilsson utanför FS)• Idrottslyftet – Jonny Svensson (samt Kerstin Karlsson och Monica Westin utanför FS)• Sport Camups Sweden – Frida Lundström (utanför FS)• New Judging System – Jan Falk• Årsbok – Håkan Rönnqvist• West Coast Swing – Jochen Römling• Internationellt arbete – Lena Arvidsson• Stimulansstödsprojekt – Lena Arvidsson	

80	Personal och kansli
Alexandra di Zazzo informerade de nya ledamöterna kort om det process- och utvecklingsarbete som pågår på kansliet tillsammans med ordföranden.	Rapport
81	Ekonomi
a) Alexandra di Zazzo föredrog kort budgetuppföljningen för mars.	Budgetuppföljning mars
b) Kort information om regeringens vårproposition. Mer pengar till idrotten.	Vårpropositionen
82	Anmälda ärenden
Riksidrottsmötet hålls 29-31 maj i Helsingborg. Erik Hellners och Håkan Rönnqvist är intresserade av att delta och återkommer om vem av dem som åker.	RIM 29-31 maj
83	VO Tiodans
VO-protokoll 2 gicks igenom. Diskussioner har pågått angående RF:s anvisningar avseende Barn-ungdomsidrott. Man vill införa en ny klass, R4. VO Tiodans arbetar vidare med barn-ungdomstävlingar. FS anser att VO bör ha samarbete med VO BRR samt anlita Linnea Larsson som stöd då hon har i uppdrag att ta fram ett koncept för barntävlingar. Protokollet lades till handlingarna.	Protokoll 2
84	VO BRR
a) VO-protokoll 3 gicks igenom. Protokollet lades till handlingarna.	Protokoll 3
b) Jimmy Karlsson har bett om entledigande som ledamot i VO BRR i och med uppdraget i FS. FS beslutade godkänna Jimmys begäran.	Entledigande ledamot
c) Förelåg ett utkast på Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmelser för Formationsdans. FS anser att utkastet ser bra ut och uppdrar åt VO BRR att arbeta vidare med detta.	TR och TB Formation; dnr 165:2015
85	VO Linedance
a) Ingen rapport fanns.	Rapport
b) FS har via mejl 150401 tagit beslut om Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmelser för R-tävling i Linedance; se bilaga .	TR o TB (mejlbeslut 150401)
c) VO Linedance föreslår att Josefin Blomkvist godkänns som domare. FS beslutade enligt förslaget.	Domare; dnr 157:2015
86	VO Elit
Ingen rapport fanns.	Rapport
87	VO Utbildning
Rapport från VO Utbildning gicks igenom. VO-ordföranden Ann Stålhammar önskar bli entledigad, men vill gärna vara kvar som ledamot. FS funderar vidare på ny VO-ordförande.	Rapport Entledigande VO-ordf

<p>Angående punkten Möte med TV4 om Let's learn to dance, vad är syftet? Lena Arvidsson kollar med Tony Irving och ber honom formulera i text vad han menar samt skjuta på mötet.</p> <p>VO Utbildning föreslår att Tony Irvings utses till ledamot i VO. FS beslutade enligt förslaget.</p>	<p>Let's learn to dance</p> <p>Ny ledamot</p>
88	VO Juridik
<p>a) VO-protokoll 4 gicks igenom och lades till handlingarna.</p> <p>b) Svar från VOJ angående Remissen Fritt flöde i R för dansare oavsett organisationstillhörighet förelåg. Erik Hellners och Jimmy Karlsson formulerar ett förslag, att lämnas till VO Dans för synpunkter.</p> <p>c) Förfrågan från Bolivianska Riksförbundet har inkommit om att införliva dansen Caporales inom DSF. FS beslutade att inleda diskussioner med förbundet. FS funderar vidare på om vi ska ha ett hängavtal med dem eller om de ska inkorporeras helt i DSF. Thomas Claesson arbetar vidare med frågan och tar hjälp av VOJ.</p>	<p>Protokoll 4</p> <p>Remiss: Fritt flöde</p> <p>Nya danser</p>
89	VO Marknad och Kommunikation
<p>a) Håkan Rönnqvist gav en muntlig rapport.</p> <p>b) Den 10 maj har Laxbyggarna ett möte med SISU i Halmstad om evenemangsstrategi och praktiskt arbete med tanke på arrangerandet av EM i Rock 2016. Någon från DSF bör åka på mötet.</p> <p>c) En Årsbokskommitté bör sättas ihop. Håkan Rönnqvist funderar på ledamöter och återkommer.</p>	<p>Rapport</p> <p>Evenemangsstrategi</p> <p>Årsbokskommitté</p>
90	Aktivas kommitté
Ingen rapport fanns.	Rapport
91	Idrottslyftet
<p>Beslutsunderlag fanns om att ge Beredningsgruppen delegation att ta beslut på ansökningar inom paketet "fria projekt" upp till en summa av 10 000 kr, att gälla t o m FM 2016. Då nya regler för IL kommer att träda i kraft 1 januari 2016, beslutade FS att ge delegation enligt ovan t o m 2015-12-31.</p>	Delegation; dnr 158:2015
92	Förbundsmöte
<p>a) Bordlades.</p> <p>b) Bordlades.</p> <p>c) FS beslutade att FM 2017 ska vara helgen 8-9 april. Kansliet meddelar VO Dans.</p>	<p>Utvärdering</p> <p>Upplägg FM 2016</p> <p>Datum FM 2017</p>

93	Projekt och uppdrag
a) Ingen rapport fanns.	Riktlinjer
b) Ingen rapport fanns.	IT-samordning
c) Ingen rapport fanns.	Sport Campus Sweden
d) Inget att rapportera.	West Coast Swing
e) Ingen rapport fanns.	Dans i skolan och fritids
f) Ingen rapport fanns.	Internationellt arbete
g) Jonny Svensson tog upp frågan om vi ska ha en uppföljning av konferensen som var i januari i år. Beslutades att eventuellt ha en konferens januari 2016. Vi ska först göra en utvärdering av arbetet med SISU samt se vad som hänt under 2015.	Föreningar och Distrikt
h) Ingen rapport fanns.	Stimulansbidragsprojekt
i) Ingen rapport fanns.	Tävlingsutveckling
94	Inkomna skrivelser
En ansökan har inkommit om ekonomiskt bidrag från en Pole-dansare. FS beslutade avslå ansökan då Poledance ännu inte är en del av DSF.	Bidragsansökan; dnr 150:2015
95	Åtgärdslistan
Bordlades.	Genomgång
96	Övriga ärenden
Inga övriga ärenden fanns.	
97	Nästa möte
<ul style="list-style-type: none"> • Tis 26 maj kl 19.30 Skype • Tis 30 juni kl 19.30 Skype • Tis 18 aug kl 19.30 Skype • Lör-sön 22-23 aug fys möte nya FS • Lör-sön 17-18 okt fys möte FS/VO (2 från VO). Kansliet meddelar VO. FS fred, lör fm, VO lör lunch-sön 15 	
98	Mötets avslutande
Ordförande tackade för visat intresse och avslutade mötet.	
Vid protokollet	Ordförande
Alexandra di Zazzo	Lena Arvidsson
	Justeras
	Jochen Römling

Regler R-tävlingar Linedance (fastställda 150401)

Social – är till för dig som aldrig har tävlat eller har tävlat på motsvarande nivå hos WorldCDF, WDM, UCWDC m.fl.

Newcomer – är till för dig som har tävlat några gånger eller tävlar på Newcomer-nivå eller motsvarande hos WorldCDF, UCWDC m.fl. Tävlade i Novice hos World Dance Masters får tävla i denna grupp. Är även till för dig som vill gå upp från Social.

Novice – är till för dig som har tävlat på Novice-nivå hos WorldCDF, UCWDC m.fl. eller för dig som vill gå upp från Newcomer.

Intermediate – är till för dig som har tävlat på Intermediate-nivå och uppåt hos WorldCDF, UCWDC, WDM m.fl.

Åldersgrupper:

Den åldern du har på tävlingsdagen är den åldern som styr vilken grupp du kommer att tävla i:

- upp till 12 år
- 13-19 år
- 20-34 år
- 35-49 år
- 50+

Kvinnor och män tävlar mot varandra så länge vi inte anser att de tävlande ska tävla separat, då det finns underlag för att dela på könen.

Övriga regler:

Vi spelar originallåtarna till tävlingsdanserna så länge vi inte anger någon annan låt på hemsidan och i dansbeskrivningen.

Varje låt spelas 2 min - 2,5 min. Alla danser räknas in.

Ingen tävlande kommer att få stå själv på golvet.

Kläder:

Kläderna ska vara hela och rena.

Kläderna ska inte ge en oanständig bild av den tävlande.

Dansskor eller boots ska bäras. Sneakers får bäras i funk.

Accessoarer som tappas under tävlingen skall omedelbart plockas upp så ingen kommer till skada.

Variationer:

Social och Newcomer: får enbart dansa dansen enligt dansbeskrivningen.

Novice och Intermediate: Minst en vägg vanilla innan den tävlande börjar med variationer.

Variationerna får vara max åtta counts långa och sedan måste du dansa minst åtta counts av originaldansen innan den tävlande får göra åtta counts variation igen.

Variationerna måste gå i dansen riktning.

OBS vid tre-takts musik är de sex counts som gäller istället för åtta counts.