



INNEHÅLLSFÖRTECKNING

1	ALLMÄNT	1
1.1	Förklaringar och begrepp.....	1
1.2	Grenar	1
1.3	Tävlingsformer	1
2	NATIONELLA TÄVLINGAR	2
2.1	Sanktion	2
2.2	Rätt att delta.....	2
2.3	Tävlingslicens	2
2.4	Begränsningar, skyldigheter.....	2
2.5	Tävlingsår	2
2.6	Mästerskapstävlingar	3
2.6.1	Rätt att delta.....	3
2.6.2	RF:s mästerskapstecken	3
2.6.3	SM/URM	3
2.6.4	SM i lag BRR	4
2.6.5	DM.....	4
2.7	GP-Tävling	4
2.8	Övriga öppna Tävlingar	4
2.9	Slutna Tävlingar	5
2.10	Speciella tävlingsformer	5
3	TÄVLINGARNAS GENOMFÖRANDE	6
3.1	Tävlingskalender.....	6
3.2	Tävlingsansökan	6
3.3	Tävlingsorganisation	6
3.3.1	Tävlingsorganisatör	6
3.3.2	Tävlingsledare	6
3.4	Tävlingsinbjudan	6
3.5	Tävlingsarrangemang.....	6
3.5.1	Tävlingslokalen	6
3.5.2	Sammanlagning av klasser	7
3.5.3	Priser	7
3.5.4	Antal par/trior till final.....	7
3.6	Lagledare	7
3.7	Tävlingskontrollant	7
3.7.1	Uttagning.....	7
3.7.2	Uppgift	7
3.8	Protest	8
3.9	Domare	8
3.9.1	Inbjudan av domare	8
3.9.2	Uttagning av domare.....	8
3.9.3	Antal domare	8
3.9.4	Domarbehörighet	8
3.9.5	Domares ansvar	8
3.10	Arvoden, resekostnader och övrig ersättning	8
3.11	Efter Tävling	9
3.12	Inställd Tävling.....	9

SVENSKA DANSSPORTFÖRBUNDETS TÄVLINGSREGLEMENTE

Rev 14.0.

4	REPRESENTATION	10
4.1	Allmänt	10
4.1.1	Företagsrepresentation	10
4.2	Nationellt tävlingsdeltagande	10
4.2.1	Anmälan till Tävling	10
4.2.2	Anmälningsavgift	10
4.2.3	Tävlingsdeltagare	10
4.2.4	Reklam på tävlingsdräkt	10
4.2.5	Nummerlapp	10
4.2.6	Uteblivande från Tävling	10
4.3	Utlandsrepresentation	11
4.3.1	Uttagning till mästerskapstävlingar	11
4.3.2	Deltagande på utländska tävlingar	11
4.3.3	Krav för deltagande i utländsk Tävling	11
5	ÅLDERSGRUPPER	12
5.1	Bugg och Dubbelbugg	12
5.2	Rock'n'Roll, Boogie Woogie och Lindy Hop	12
5.3	Standard, Latin och Tiodans	12
5.4	Åldersflyttning (alla grenar)	12
6	KLASSINDELNING	13
6.1	Bugg och Dubbelbugg	13
6.2	Boogie Woogie/ Lindy Hop/Rock'n'Roll	13
6.2.1	Tempo T/min och heat	13
6.3	Standard, Latin och Tiodans	14
6.3.1	Tid, tempo och musik	14
7	KLASSTILLHÖRIGHET	15
7.1	Start i rätt klass	15
7.2	Uppflyttning till högre klass	15
7.3	Ansökan om uppflyttning	15
7.4	Ansökan om nedflyttning	15
7.5	Uppflyttningspoäng	16
7.5.1	Tilldelning av uppflyttningspoäng	16
8	RANKING	17
8.1	Latin och Standard	17
8.2	BRR-grenarna	17
8.3	Tiodans	17
8.4	Rankingkompensation	17
8.4.1	Samma gren i mästerskapstävling och GP-Tävling	17
8.4.2	Olika grenar i mästerskapstävling och GP-Tävling	17
8.4.3	GP-Tävlingen avser Tiodans	17
8.4.4	Formationsmästerskap	18
9	REGELBROTT	18
9.1	Tävlingskontrollants påpekanden	18
10	ADMINISTRATIVA MERKOSTNADER	18
11	ÄNDRING AV REGLEMENTET	18

1 ALLMÄNT

Detta reglemente gäller för alla nationella tävlingar i danser enligt 1.2 nedan och i tillämpliga delar även vid internationell representation. Förutom reglementet gäller även Tävlingsbestämmelser, som innehåller allmänt danstekniska regler.

1.1 Förklaringar och begrepp

DSF	Svenska Danssportförbundet, (Swedish Dance Sport Federation)
SDF	Specialidrottsdistriktsförbund
Medlemsförening	Idrottsförening som är medlem i Svenska Danssportförbundet
Medlem	Enskild medlem i medlemsförening
Dansare	Medlem som deltar i danstävling
RF	Riksidrottsförbundet
DF	Distriktsidrottsförbund
IDSF	International Dance Sport Federation
WRRC	World Rock'n'Roll Confederation
Tävling	Med Tävling avses danstävling i grenar enligt 1.2
Tävlingsbestämmelser	Av Svenska Danssportförbundet antagna danstekniska regler för Tävling
Uppvisning	Med Uppvisning avses dansuppvisning i grenar enligt 1.2
Regelgrupp	Grupp till vilken dansare med samma kvalifikationsnivå sammanförs
BRR-grenar	Samlingsnamn för Boogie Woogie, Bugg, Dubbelbugg, Lindy Hop och Rock'n'Roll

1.2 Grenar

Nedanstående danser administreras av DSF. De indelas i reglementet i grenar.

Standard	omfattande Modern Vals, Tango, Wienervals, Slowfox och Quickstep,
Latin	omfattande Cha-Cha-Cha, Samba, Rumba, Paso doble och Jive,
Tiodans	omfattande Standard och Latin tillsammans.
Boogie Woogie	
Bugg	
Dubbelbugg	
Lindy Hop	
Rock'n'Roll	
Formation	Gruppdans som omfattar någon eller några av ovanstående danser.

1.3 Tävlingsformer

SM/JSM	Arrangeras för att kora Svenska Mästare och Svenska Juniormästare i ovan nämnda grenar samt för lag i BRR-grenarna. I Formation arrangeras inte SM eller JSM.
DM/JDM	Arrangeras för att kora Distriktsmästare och Distriktsjuniormästare i ovan nämnda grenar, utom Formation.
URM	Kan arrangeras för att kora Riksungdomsmästare i samtliga grenar, utom Formation,
Grand Prix	GP-status innebär att resultaten från Tävlingen läggs till grund för ranking-listor, på vilka bl a uttagning av par för internationell representation baseras.
Öppen	Öppen för alla nationella dansare. Internationella dansare kan inbjudas.
Sluten	Öppen endast för inbjudna dansare, nationella och internationella.
KM	Arrangeras för att kora klubbmästare.

2 NATIONELLA TÄVLINGAR

2.1 Sanktion

Alla Tävlningar skall ha sanktion. Från detta krav undantas tävlingar där endast en förening deltar, till exempel KM.

Sanktion meddelas mot avgift som faktureras arrangören av DSF.

2.2 Rätt att delta

Rätt att delta på nationella Tävlningar anordnade av DSF, distriktsorgan eller medlemsförening, har de dansare som representerar Medlemsförening vilken fullgjort sina skyldigheter gentemot DSF.

Andra dansare får delta om de har giltig licens eller annan auktorisation från sitt lands nationella förbund och om detta är anslutet till IDSF.

Se också 7 kap 8 § DSFs stadgar.

2.3 Tävlingslicens

Licens erfordras enligt vad som framgår av tabellerna under punkt 6. För högre klasser erfordras hög licens och för lägre klasser låg licens.

Medlemsförening skall beställa licenser för berörda dansare på avsedd blankett och licensen gäller per kalenderår.

Licensen skall vara registrerad vid anmälan till Tävlning och skall alltid kunna visas upp på Tävlning. Registrerad, innebär att licensansökan och licensavgift skall ha kommit in till DSF:s kansli. Undantag kan göras vid följande fall: om par/trio efter anmälningstidens utgång pga. uppflyttning kommer att tillhöra regelgrupp med krav på högre licens, skall licensansökan och licensavgift ha kommit in till DSF:s kansli senast onsdagen efter uppflyttningstillfället.

2.4 Begränsningar, skyldigheter

Om utländska dansare inbjuds skall hänsyn tas till respektive internationella förbunds regler för öppen Tävlning.

Medlem i Medlemsförening får ej delta i Tävlning anordnad av arrangör, som ej är ansluten till DSF, såvida ej DSF har sanktionerat hela Tävlingen eller på annat sätt har medgivit deltagande.

Medlemsförening eller dansare i Medlemsförening får ej arrangera eller medverka som funktionär på Tävlning eller Uppvisning som ej sanktionerats av DSF.

Medlem i Medlemsförening skall visa hänsyn mot domare, tävlande, funktionärer och publik. Medlem skall även respektera domares bedömning, följa gällande Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmer samt rätta sig efter tävlingslednings och tävlingskontrollants anvisningar.

Dansare som uttas till dopningskontroll är skyldig att underkasta sig denna. Vägran tolkas som att vederbörande varit dopad med de konsekvenser detta medför.

2.5 Tävlingsår

Tävlingsåret sammanfaller med kalenderåret.

2.6 Mästerskapstävlingar

2.6.1 Rätt att delta

Rätt att delta i Tävlings om RF:s mästerskapstecken - SM, JSM, DM och JDM - samt att representera Sverige vid internationella mästerskapstävlingar, har den som är svensk medborgare och uppfyller kraven enligt 2.2 och 2.3. Med svensk medborgare jämställs den som varit stadigvarande bosatt i Sverige under minst ett år. I par/trio får en av dansarna vara utländsk medborgare som inte är stadigvarande bosatt i Sverige.

2.6.2 RF:s mästerskapstecken

RF:s mästerskapstecken i valörerna guld, silver och brons delas ut till parets/trions förening samt i miniatyr till paret/trion om minst två par/trior startat. Om paret/trion representerar olika föreningar delas inget mästerskapstecken ut till föreningarna. Arrangören skall dela ut priser/diplom till samtliga par/trior som dansat i final i mästerskapsklasserna.

Se också 12 kap RF:s stadgar som avhandlar Tävlings.

2.6.3 SM/URM

SM och JSM arrangeras av DSF en gång/år och gren.

URM kan arrangeras av DSF en gång/år och gren. URM är öppet för par/trio som enligt åldersreglerna är ungdom eller barn samt tävlar i regelgrupp 4 och högre, klasserna UC och UN, eller Junior klass

SM och JSM är öppna för alla A-, B-, C- och Internationell-klassade dansare. I de fall regelgrupp 1, 2 samt Junior B, Junior I, Ungdom A och Ungdom I består av 50 par/trior eller fler i SM respektive JSM, har endast dansare i dessa klasser rätt att delta. I BRR-grenarna är mästerskapen inte öppna för dansare i barnklasser.

För att få delta på SM/JSM/URM i BRR-grenarna krävs att samtliga i paret/trion tillsammans har deltagit i aktuell dans på minst tre tävlingar, öppna nationella tävlingar eller internationella tävlingar, under det gångna året. Lag-SM/URM och DM får ej räknas. Med "det gångna året" avses den tid som förflutit sedan anmälningstiden till föregående års SM/JSM/URM, fram till anmälningstidens utgång för innevarande års SM/JSM/URM.

Svensk Mästare blir den som vinner i åldersgruppen Vuxen (och äldre).

Svensk Juniormästare blir den som vinner i åldersgruppen Junior (och yngre).

Riksungdomsmästare blir den som vinner åldersgruppen Ungdom.

Dansare i Junior klass A och I har rätt att tävla i åldersgruppen Vuxen. Detta gäller inte i grenar där fri akrobatik är tillåten.

Det är inte tillåtet för dansare att tävla i flera åldersklasser i samma gren vid samma Tävlings.

För BRR-grenarna gäller att de fyra bästa paren/triorna enligt rankinglistan 30 dagar före SM/JSM respektive URM är direktkvalificerade för semifinal. Par/trio kan avstå från denna rätt.

Par/trio som deltar på SM/JSM respektive URM utan att tillhöra högsta öppna klass flyttas upp till denna klass om de placerar sig i final och denna placering samtidigt tillhör den bästa tredjedelen av antalet startande par/trior.

SM har GP-status.

SM ger ej uppflyttningspoäng.

Tillägg till ovanstående regler kan förekomma. Dessa fastställs i så fall av förbundets tävlingsansvariga.

2.6.4 SM i lag BRR

SM i lag genomförs i samtliga BRR-grenar enligt de regler som gäller för den högsta öppna klassen för respektive åldersgrupp och gren, barnklasser får inte delta.

Ett lag skall delta i minst tre grenar och bestå av 5 - 11 dansare.

Två dansare får dubblera. Vid dubbling kan dansaren välja mellan två grenar i samma lag eller mellan två åldersklasser. I det senare fallet har man utnyttjat en dubbleringsrätt för båda lagen. Dubbling mellan åldersklasser kan endast göras en gång/förening.

Ungdomspar/trior får delta i Juniorlagen och Juniorpar/trior får delta i Vuxenlagen. I de fall där olika akrobatikregler gäller i de olika åldersgrupperna får endast akrobatik utföras enligt de regler som gäller för den åldersgrupp paret normalt tillhör.

Tilllägg till ovanstående regler kan förekomma. Dessa fastställs i så fall av förbundets tävlingsansvariga.

2.6.5 DM

DM och JDM kan arrangeras av respektive danssportdistrikt en gång/år och gren. Rätt att delta i mästerskapstävlingen har alla A-, B-, C- och Internationell-klassade dansare, som har licens för en förening i distriktet. I BRR-grenarna är mästerskapen inte öppna för dansare i barnklasser. Juniorer har rätt att tävla i åldersgruppen Vuxen. Detta gäller inte i grenar där fri akrobatik är tillåten. Distriktsmästare blir den som vinner åldersgruppen Vuxen och äldre, och distriktsjuniorvärdare den som vinner åldersgruppen Junior och yngre. Mästerskapen avgörs enligt de regler som gäller för den högsta klass som någon dansare i distriktet i respektive åldersgrupp tillhör den 1 november året före DM/JDM. Med dansare avses i detta sammanhang den som deltagit i Tävlingsåret före DM/JDM.

DM skall ligga under första kvartalet på datum som DSF bestämt.

Samma dag kan distriktet arrangera slutna Tävlings för de par/trior i distriktet som inte deltar på DM/JDM. Par/trio som deltar i DM/JDM har rätt att delta i en annan gren i den slutna tävlingen.

Tilllägg till ovanstående regler kan förekomma. Dessa fastställs i så fall av förbundets tävlingsansvariga.

2.7 GP-Tävling

Resultaten från Tävlings med GP-status i högsta öppna klass i Senior (ej BRR), Vuxen, Junior respektive Ungdom läggs till grund för DSF:s rankinglistor. Uppflyttningspoäng ges till samtliga klasser utom A och Internationell i regelgrupp 1

2.8 Övriga öppna Tävlingar

Övriga öppna Tävlingar ger uppflyttningspoäng till samtliga klasser utom A och Internationell i regelgrupp 1 men ingen ranking.

2.9 Slutna Tävlingar

Slutna Tävlingar ger ingen ranking.

Slutna Tävlingar ger endast uppflyttningspoäng om samtliga föreningar inom ett eller flera distrikt inbjudits, dock totalt minst sex föreningar med aktiva dansare i någon av de aktuella grenarna. Uppflyttningspoäng delas vid slutna Tävling endast ut i samtliga klasser i regelgrupp 4, 5 och 6 samt Nationell klass, dock ej A, B och Internationella klasser.

Vid inbjudan till slutna Tävling skall klart framgå att Tävlingen är slutna och vilka som inbjudits. I all resultatredovisning från en slutna Tävling, måste det framgå att den varit slutna.

Då högst fem föreningar inbjudits kan Tävlingen genomföras enligt regler efter eget önskemål. Vilka regler som gäller skall framgå i sanktionsansökan samt i inbjudan till sådan Tävling.

Då sex eller fler föreningar inbjudits skall Tävlingen genomföras enligt Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmelser.

2.10 Speciella tävlingsformer

DSF kan även sanktionera tävlingsformer av annan art än de ovan nämnda för att t ex introducera i Sverige oprövade internationella former

3 TÄVLINGARNAS GENOMFÖRANDE

3.1 Tävlingskalender

En tävlingskalender för påföljande år, som skall ligga till grund för Medlemsföreningarnas ansökningar att arrangera Tävling, skall årligen upprättas av DSF och ha kommit Medlemsföreningarna tillhanda senast den 1 januari året före tävlingsåret.

3.2 Tävlingsansökan

Medlemsförening som önskar arrangera Tävling som utlysts i tävlingskalendern för nästkommande kalenderår skall ansöka om detta senast den 15 februari på avsedd blankett för att komma ifråga vid den första fördelningen. För att sanktion skall kunna beviljas måste Medlemsföreningen ha fullgjort sina skyldigheter mot DSF enligt 7 kap 7§ DSF:s stadgar.

3.3 Tävlingsorganisation

3.3.1 Tävlingsorganisatör

För varje sanktionerad Tävling skall det finnas en av DSF godkänd Tävlingsorganisatör.

Tävlingsorganisatören har det övergripande ansvaret för Tävlingens organisation.

Tävlingsorganisatören ansvarar för att alla funktionärer är fullt förtrogna med de arbetsuppgifter de tilldelats.

3.3.2 Tävlingsledare

För varje sanktionerad Tävling skall det finnas en av DSF godkänd och examinerad Tävlingsledare.

Tävlingsledaren har det övergripande ansvaret för Tävlingens genomförande och ansvarar för att tillämpliga tävlingsregler efterlevs.

Vid tävlingar med högst fem inbjudna föreningar eller då Tävlingskontrollant ej utsetts av DSF, har Tävlingsledare även Tävlingskontrollants uppgifter och rättigheter.

3.4 Tävlingsinbjudan

Inbjudan skall vara mottagarna tillhanda senast fyra veckor före sista anmälningdag.

Inbjudan görs av arrangörsföreningen på fastställt formulär. Denna skall vara DSF tillhanda senast den 5:e i den månad inbjudan skall distribueras och är då mottagarna tillhanda senast omkring den 20:e samma månad.

DSF ansvarar för att inbjudan skickas till de utländska organisationer som arrangören önskar bjuda in. Till inbjudan skall bifogas en engelsk sammanfattning av specifika nationella Tävlingsbestämmelser.

3.5 Tävlingsarrangemang

3.5.1 Tävlingslokalen

Tävlingslokalen skall vara anpassad till den/de grenar som skall genomföras. I SM och GP-tävling skall golvet storlek vara sådant att varje par i finalen disponerar minst 25 m². Dansgolvet storlek beräknas med början 0,5 m från föremål som kan hindra de dansande.

I tävlingslokalen skall ett avskilt/reserverat utrymme finnas för domarna.

3.5.2 Sammanslagning av klasser

Om två eller fler par/trior/lag anmält sig i utannonserade klasser skall de ha rätt att tävla. Om få par/trior anmält sig till utannonserad klass, kan sammanslagning ske med närmaste klass i samma regelgrupp.

Om endast ett par/en trio är berett att starta i en klass, genomförs ingen Tävling i denna klass om inte sammanslagning kan ske med närmaste klass i samma regelgrupp.

När klasser tävlar sammanslaget görs bedömningen gemensamt. Slutresultat räknas också gemensamt. Uppflyttningspoäng tilldelas som om det vore en klass.

I BRR grenarna får inte klasser med olika akrobatikbegränsningar slås samman.

3.5.3 Priser

Vid Tävlingar skall priser alltid delas ut till åtminstone första-, andra- och tredjepristagarna och par/trio som fått uppflyttningspoäng i varje klass.

Beträffande priser i SM se punkten 2.6.2

3.5.4 Antal par/trior till final

Till finalomgången skall normalt sex par/trior tas ut. Undantag från detta får endast göras av Tävlingskontrollanten.

3.6 Lagledare

Varje deltagande Medlemsförening skall företrädas av minst en lagledare under tävling. Denne skall ansvara för att paren/triorna är informerade om alla förutsättningar för den aktuella tävlingen samt övervaka att de tävlande finns på plats i tid och är i tävlingsberett skick. Lagledaren skall också vara föreningens kontaktperson med tävlingsledare och tävlingskontrollant.

3.7 Tävlingskontrollant

3.7.1 Uttagning

Vid internationella tävlingar, SM, DM, GP-tävling och öppen tävling skall tävlingskontrollant finnas. Denne utses av DSF. För slutna Tävlingar och KM erfordras inte tävlingskontrollant.

3.7.2 Uppgift

Tävlingskontrollantens uppgift är att tillse att Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmelser efterlevs. Eventuella påpekanden som gäller tävlingsdeltagare skall göras till lagledaren. Tävlingskontrollanten har också rätt att under pågående dans i händelse av skada eller ohälsa avbryta dansen och har dessutom rätt att hindra paret/trion från att fullfölja tävlingen.

Tävlingskontrollanten skall också handlägga inkomna protester.

Beslut som fattas av tävlingskontrollanten kan överklagas hos förbundets tävlingsansvariga.

Efter Tävlingen skall tävlingskontrollanten avge skriftlig rapport samt skicka in resultatlistor till DSF. Dessa skall vara DSF tillhanda senast en vecka efter genomförd Tävling.

3.8 Protest

Protest under pågående Tävlings skall lämnas skriftligt till Tävlingskontrollanten. Protestavgiften skall bifogas.

Om tävlingskontrollanten ej anser sig kunna besluta i ärendet under pågående Tävlings, skall denne senast tre vardagar efter genomförd Tävlings hänskjuta protesten till förbundets tävlingsansvariga för vidare handläggning.

Förbundets tävlingsansvarigas beslut kan överklagas hos DSF.

Protestavgiftens storlek beslutas av DSF.

3.9 Domare

3.9.1 Inbjudan av domare

All inbjudan av internationella domare görs av DSF.

3.9.2 Uttagning av domare

3.9.2.1 Till SM, DM, och GP-Tävling

Uttagning och inbjudan av domare till SM, DM, och GP-Tävling skall göras av DSF.

3.9.2.2 Övriga öppna Tävlingar

DSF tar ut minst en domare, övrig domaruttagning skall göras av arrangörsföreningen från den lista som DSF upprättat eller från IDSF:s och WRRRC:s internationella domarlista.

3.9.2.3 Sex-månadersregeln

För att en önskvärd differentiering skall uppnås får samma person ej ges mer än ett domaruppdrag, på Tävlings med GP-status, SM undantaget, per sexmånadersperiod.

3.9.3 Antal domare

Tävling skall dömas av ett udda antal domare.

3.9.3.1 SM, URM och GP-Tävling

SM, URM och GP-Tävling skall dömas av minst fem domare.

Vid sådan Tävlings i Standard, Latin, Tiodans, Rock'n'Roll och Boogie-Woogie skall majoriteten vara utländska domare. Till dess DSF beslutar annorlunda gäller i BRR-grenarna att GP-Tävling får dömas av minst tre domare varav minst en skall vara utländsk.

3.9.3.2 SM i lag

SM i lag skall dömas av minst fem domare.

3.9.3.3 Övriga Tävlingar

Övriga öppna Tävlingar och slutna Tävlingar där minst sex föreningar inbjudits, skall dömas av minst tre domare behöriga för aktuella klasser.

3.9.4 Domarbehörighet

Domare med behörighet steg 3 får döma samtliga Tävlingar.

Domare med behörighet steg 2 får döma samtliga Tävlingar som ej har GP-status.

Domare med behörighet steg 1 får döma samtliga klasser i regelgrupp 4 - 6 som ej har GP-status.

Internationella domare har behörighet motsvarande steg 3.

3.9.5 Domares ansvar

Domare skall följa av DSF fastställt bedömningsreglemente och etikregler.

3.10 Arvoden, resekostnader och övrig ersättning

Svenska domares och tävlingskontrollanters arvode, resekostnader och övriga ersättningar för Tävlings beslutas av DSF. Sådan ersättning skall betalas ut av arrangören senast tre vardagar efter genomförd Tävlings.

Internationella domare ersätts enligt internationella bestämmelser.

3.11 Efter Tävlning

Senast två veckor efter genomförd tävling skall resultaten finnas redovisade på DSF:s hemsida. Förening som så önskar kan vid avprickningen före Tävlingen begära resultat-/delbedömningsprotokoll på papperskopior eller diskett. Det åligger då arrangören att sända redovisningen till föreningen senast två veckor efter Tävlingen.

Av DSF beslutat andel av inbetalda anmälningsavgifter skall av arrangören betalas in till DSF senast två veckor efter genomförd Tävlning.

Resultat, domar- och sekretariatsprotokoll skall bevaras av arrangören ett år efter Tävlning.

3.12 Inställd Tävlning

Om arrangören inställer en sanktionerad Tävlning, har DSF rätt att kräva särskild avgift.

4 REPRESENTATION

4.1 Allmänt

Dansare får under ett kalenderår endast representera en förening. Dispens från denna regel kan ges dansare som tävlar i flera grenar och av denna anledning måste vara medlem i flera föreningar. Byte av representation kan även ske 1/7 efter anmälan till förbundet. Sådan anmälan skall vara DSF tillhanda senast 15/6. Administrationsavgift och halv licensavgift uttas av den nya föreningen.

4.1.1 Företagsrepresentation

Dansare i förening får inte representera företag eller näringsidkare vid deltagande i Tävlings.

4.2 Nationellt tävlingsdeltagande

4.2.1 Anmälan till Tävlings

Anmälan till Tävlings görs skriftligen av Medlemsföreningen på avsedd blankett. Den förening som dansaren representerar ansvarar för att dansaren har gällande licens och anmäls i rätt klass. Dansare som tävlat i fel klass eller utan gällande licens kan diskvalificeras och fräntas sin placering, samt i förekommande fall även uppflyttningspoäng och klassuppflyttning.

4.2.1.1 Anmälan till Formationstävling och Lag SM

Vid den skriftliga föransökan till Tävlings behöver laget inte ange vilka personer som kommer att ingå. Det kompletta laget skall anmälas med namn och licensnummer till tävlingsledningen senast vid avprickningen för formationen eller laget.

4.2.2 Anmälningsavgift

Högsta anmälningsavgift beslutas av DSF. Om efteranmälan godtas, erläggs dubbel anmälningsavgift. Mer än dubbel anmälningsavgift får inte tas ut.

4.2.3 Tävlingsdeltagare

I hög licensklass skall paret/trion bestå av personer av olika kön.

Det är tillåtet att vid samma Tävlings dansa med olika partner, dock endast i olika grenar.

Tävlande par/trio skall vara klara till start enligt tidsschema. Om detta ej är fallet kan paret/trion strykas.

4.2.4 Reklam på tävlingsdräkt

Reklam får endast förekomma i högsta öppna klass i åldersgrupperna, Senior, Vuxna och Junior. Den får inte vara stötande eller strida mot idrottens grundidé.

I Standard, Latin och Tiodans får reklam med storleken max 40 cm²/sponsor från högst två sponsorer appliceras på tävlingsdräkten.

I BRR-grenarna får reklam ha storleken max 5*10cm från en sponsor och får appliceras på vänster bröst eller på ärmen.

4.2.5 Nummerlapp

Herren i varje par/trio skall på tävlingsdräktens rygg ha en nummerlapp med texten väl synlig. I klasser där akrobatik ingår i någon runda, samt i klasserna BWI och BWJI, bör nummerlappen placeras på herrens ben.

Nummerlappen skall visas upp för domaren före dans.

Reklam på nummerlappen får ej vikas undan.

4.2.6 Uteblivande från Tävlings

Bestraffning kan ådömas den som anmält sig till deltagande i eller godkänt kallelse till Tävlings men utan giltig anledning vägrat fullfölja vad han åtagit sig eller utan giltiga skäl uteblivit.

4.3 Utlandsrepresentation

Medlem i förening ansluten till DSF får inte delta i Tävlning eller Uppvisning utanför Sverige, utan att DSF godkänt detta. Se också 7kap 8§ DSF:s stadgar.

4.3.1 Uttagning till mästerskapstävlingar

Uttagning till mästerskapstävlingar görs av instans utsedd av förbundsstyrelsen.

4.3.2 Deltagande på utländska tävlingar

Masters- och World Ranking-tävlingar är öppna för alla par/trior i högsta öppna klass.

Par/trio som önskar delta i öppen utländsk Tävlning skall via sin förening sända anmälan till DSF för godkännande och vidarebefordran. Anmälan skall innehålla samtliga uppgifter som arrangören begärt och skall vara DSF tillhanda i god tid före sista anmälningsdag. I de fall DSF finner att hinder föreligger för de anmäldas deltagande skall deras förening omedelbart underrättas.

Då DSF utfärdat allmän sanktion för en öppen utländsk Tävlning, krävs inte ansökan för att få delta i denna. Samtidigt som anmälan sänds till arrangören skall kopia på den sändas till DSF.

4.3.3 Krav för deltagande i utländsk Tävlning

För att få delta i utländsk Tävlning krävs hög licens.

Då dansare representerat DSF utomlands skall rapport sändas till förbundet senast fjorton dagar efter Tävlingen. För rapporten ansvarar lagledaren. Om lagledare ej funnits skall de tävlande själva svara för rapporten. På begäran skall även ekonomisk redovisning ingå i rapporten.

5 ÅLDERSGRUPPER

Den äldsta i paret/trion avgör vilken åldersgrupp paret/trion skall tillhöra. All åldersbestämning sker per kalenderår.

I Senior får den yngre partners ålder ej understiga åldersgränsen.

Danspar som tillhör gruppen Senior regelgrupp 4 och högre har rätt att valfritt tävla i åldersgrupp Vuxna eller Senior. Valet skall avse helt kalenderår.

5.1 Bugg och Dubbelbugg

B	Barn		t.o.m. 12 år
U	Ungdom	fr.o.m. 13 år	t.o.m. 15 år
J	Junior	fr.o.m. 16 år	t.o.m. 18 år
V	Vuxna	fr.o.m. 19 år	
S	Senior	fr.o.m. 35 år	

5.2 Rock'n'Roll, Boogie Woogie och Lindy Hop

B	Barn		t.o.m. 12 år
U	Ungdom	fr.o.m. 11 år	t.o.m. 14 år
J	Junior	fr.o.m. 13 år	t.o.m. 17 år
V	Vuxna	fr.o.m. 17 år	
S	Senior	fr.o.m. 35 år	

I de åldersgrupper där åldersgränserna överlappar varandra kan paret välja att tävla i den åldersgrupp det önskar. Valet skall avse helt kalenderår

5.3 Standard, Latin och Tiodans

	Svenskt	Internationellt		
B1	Barn 1	Juvenile I	t.o.m. 9 år	
B2	Barn 2	Juvenile II	fr.o.m. 10 år	t.o.m. 11 år
U1	Ungdom 1	Junior I	fr.o.m. 12 år	t.o.m. 13 år
U2	Ungdom 2	Junior II	fr.o.m. 14 år	t.o.m. 15 år
J	Junior	Youth	fr.o.m. 16 år	t.o.m. 18 år
V	Vuxna	Amateur	fr.o.m. 19 år	t.o.m 34 år
S	Senior	Senior	fr.o.m. 35 år.	

Junior A-par i Standard, Latin och Tiodans kan tävla i både VA och JA (dock inte i SM, se 2.6.3).

5.4 Åldersflyttning (alla grenar)

Paret flyttar upp till ny åldersgrupp den 1 januari det år under vilket den äldste i paret/trion passerar åldersgränsen.

Vid åldersflyttning flyttar paret/trion till nästa åldersgrupp i samma regelgrupp, och uppflyttningspoäng behålls. Om ingen nästa åldersgrupp existerar eller om den är stängd, flyttar paret/trion till nästa åldersgrupp i närmast högre regelgrupp. Uppflyttningspoängen tas då inte med.

I BRR-grenarna gäller följande undantag:

- Paret/trion behåller maximalt 4 uppflyttningspoäng.
- från BE, BD, BC, BR, UE, UD, UN och UR tas inga uppflyttningspoäng med vid åldersflyttning.
- Dansare som "fyller Senior" i regelgrupp 4 eller lägre i grenar där åldersgruppen senior är öppen flyttas ned en regelgrupp. Om detta medför att paret/trion måste flytta till Senior behåller paret/trion eventuella uppflyttningspoäng.

6 KLASSINDELNING

När DSF finner det nödvändigt, kan de klasser som finns i Tävlingsreglementet öppnas respektive stängas. Öppning respektive stängning måste meddelas samtliga föreningar senast tre månader i förväg.

6.1 Bugg och Dubbelbugg

Regelgrupp	Gr 1	Gr 2	Gr 3	Gr 4	Gr 5	Gr 6
Klasser	VA	SA VB JA	SB VC JB UA	SC VD JC UB	SD JD UC UD BC** BD	UE BE
Bugg Tempo T/min Heat Tempo T/min Heat	Max 30 1,5 min * 45 1,5 min	43 1,5 min	41 1,5 min	39 1,5 min	37 1,5 min	35 1,5 min
Dubbelbugg Tempo T/min Heat	45 2 min	43 2 min	41 1,5 min	39 1,5 min	37 1,5 min	35 1,5 min
Tillåten akro i dubbelbugg	Fri	SN1	SN2	SN3	Ej	Ej
Licenskrav	Hög	Hög	Hög	Hög	Låg	Låg

* Långsamt tempo endast i BVA final.

** Klassen BC finns enbart i Bugg

6.2. Boogie Woogie/ Lindy Hop/Rock'n'Roll

Om barnklass ej öppnats i grenen får Barnpar delta i Ungdomsklass.

6.2.1 Tempo T/min och heat

Regelgrupp	Gr 1	Gr 2	Gr 3	Gr 4	Gr 5
Klasser	VI	VB	SN VN JI	SR VR JN UI	JR UN UR BR
Boogie Woogie Tempo T/min Heat Tempo T/min Heat	30-32 1,5 min* 50-52 1,5 min	48-50** 1,5 min	46-50** 1,5 min	44-48** 1,5 min	42-46** 1,5 min
Tillåten akro	Ej		Ej	Ej	Ej
Lindy Hop Tempo T/min Heat	55 1,5 min	50 1,5 min	47-50** 1,5 min	45-47** 1,5 min	43-45** 1,5 min
Tillåten akro	Fri		SN 2	SN 3	Ej
Rock'n'Roll Tempo T/min Fotrunda Tempo T/min Akrorunda Min akro	50-52 1 min 48-50 1,5 min 6	48-52** 1 min 47-50** 1,5 min 6	46-49** 1,5 min 4 JI max 4	44-48** 1,5 min 3	42-46** 1 min
Tillåten akro	Fri	SN 1	Vuxna SN 2 Junior WRRRC SL 3	Vuxna SN3 J, U Ej	Ej
Licenskrav	Hög	Hög	Hög	Hög	Låg

* Långsamt tempo endast i final.

** Lägre tempo i lägreklasser. Högre tempo i högre klasser. Lägre tempo i första omgången. Högre tempo i senare omgångar.

SVENSKA DANSSPORTFÖRBUNDETS TÄVLINGSREGLEMENTE

Sida 14

Rev 14.0

6.3 Standard, Latin och Tiodans

Regelgrupp	Gr 1	Gr 2	Gr 3	Gr 4	Gr 5
Klasser	SA VA JA U1A + U2A B1A + B2A	SB VB JB U1B + U2B B1B + B2B	SC VC JC U1C + U2C B1C + B2C	SD* VD* JD** U1D + U2D** B1D + B2D**	SE VE JE U1E + U2E B1E + B2E
Standard Danser	Modern vals Tango Wienervals Slowfox Quickstep	Modern vals Tango Slowfox Quickstep	Modern vals Tango Quickstep	Modern vals Quickstep	Modern vals
Latin Danser	Cha-Cha-Cha Samba Rumba Paso doble Jive	Cha-Cha-Cha Samba Rumba Jive	Cha-Cha-Cha Rumba Samba	Cha-Cha-Cha Samba	Cha-Cha-Cha
Licenskrav	Hög	Hög	Hög	*Hög **Låg	Låg

6.3.1 Tid, tempo och musik

I alla rundor i Tävlningen skall danserna ha en varaktighet av minst en och en halv minut för alla danser utom för Wienervals och Jive som skall dansas minimum en minut.

Tempot skall vara det som är aktuellt enligt senaste information från IDSF. Ändringar skall kungöras i DSF-Nytt och på DSF:s hemsida.

Musiken skall avspegla dansernas karaktär, ingen discomusik skall t ex användas i Latin.

7. KLASSTILLHÖRIGHET

Par/trio kan tillhöra olika klasser i olika grenar.

7.1 Start i rätt klass

Par/trio där ingen tävlat tidigare, startar i lägsta klass i aktuell åldersgrupp.

Par/trio där dansarna är klassade i samma regelgrupp startar i klass i denna regelgrupp.

Par som är klassade i olika regelgrupper i Standard och Latin startar i Tiodans i den högsta av dessa regelgrupper.

Par/trio där dansarna är klassade i olika regelgrupper eller om den/de nya i paret/trion ej tävlat tidigare, startar i regelgruppen närmast under den högsta regelgrupp som någon av paret/trion är klassat i.

I Bugg och Dubbelbugg, regelgrupp 4, 5 och 6, startar det nya paret i följande klasser:

När den högsta klass som någon i paret tävlat i är:	Beroende på ålderstillhörighet startar paret i:
VD	VD/JD/UD/BC
JC	VD/JD/UC/BC
JD	VD/JD/UD/BD
UB	VD/JD/UC/BC
UC	VD/JD/UD/BC
UD	VD/JD/UE/BD
BC	VD/JD/UE/BD
BD	VD/JD/UE/BE

7.2 Uppflyttning till högre klass

Ny klasstillhörighet erhålles vid följande tillfällen:

- då ett par/trio fått sammanlagt sex uppflyttningspoäng.
- då dansaren avser att starta i en högre klass än sin klasstillhörighet. Den nya klasstillhörigheten gäller från det ögonblick då dansaren går in på golvet för att tävla i den nya klassen.

Paret/trion börjar i högre klass utan uppflyttningspoäng.

I BRR-grenarna flyttar par/trio i högsta öppna barnklass till lägsta öppna ungdomsklass i samma eller högre regelgrupp då paret/trion fått sammanlagt 12 uppflyttningspoäng. Paret/trion kan dock välja att klassflytta då paret/trion fått minst sex uppflyttningspoäng.

I Boogie Woogie, Rock'n'Roll och Lindy Hop flyttar par i högsta öppna ungdomsklass till lägsta öppna juniorklass i samma eller högre regelgrupp då paret fått sammanlagt 12 uppflyttningspoäng. Paret kan dock välja att klassflytta då paret fått minst sex uppflyttningspoäng.

7.3 Ansökan om uppflyttning

Dansare kan på avsedd blankett ansöka om uppflyttning till högre klass. Ansökan skall vara DSF tillhanda senast tre veckor före anmälan till Tävlings i den högre klassen.

7.4 Ansökan om nedflyttning

Dansare klassad i högsta öppna klass som ej tävlat under ett obrutet kalenderår kan på avsedd blankett ansöka om nedflyttning till näst högsta öppna klass. Ansökan skall vara DSF tillhanda senast tre veckor före anmälan till Tävlings i den lägre klassen. Om ansökan beviljas, startar paret/trion med fyra uppflyttningspoäng.

SVENSKA DANSSPORTFÖRBUNDETS TÄVLINGSREGLEMENTE

Sida 16

Rev 14.0

7.5 Uppflyttningspoäng

Uppflyttningspoängen tillhör paret/trion.

Uppflyttningspoäng utdelas vid Tävlings enligt punkterna 2.7, 2.8 och 2.9.

7.5.1 Tilldelning av uppflyttningspoäng

Par/trio som inte tillhör Medlemsförening räknas med både bland startande och vid tilldelning av uppflyttningspoäng.

Deltagande antal par/trior i klassen	Antal par/trior som antal par/trior som får uppflyttnings- poäng	Antal erhållna uppflyttningspoäng för placering					
		1	2	3	4	5	o s v
3 – 4	1	1					
5 – 6	2	2	1				
7 – 10	3	3	2	1			
11 – 19	4	3	2	1	1		
20 – 29	5	3	2	1	1	1	
30 – 39	6	3	2	1	1	1	1
40 – 59	7	3	2	1	1	1	o s v
60 – 79	8	3	2	1	1	1	o s v
80 – 99	9	3	2	1	1	1	o s v
100 eller fler	10	3	2	1	1	1	o s v

8 RANKING

Rankingen baseras på placeringar i Tävlingar med GP-status. DSF upprättar rankinglistor för par/trior i högsta öppna klass i alla åldersgrupper utom för Senior i BRR-grenarna och Barn i samtliga grenar.

Placeringen för par som inte tillhör Medlemsförening samt par som normalt inte hör till klassen räknas bort, innan rankingplacering görs.

8.1 *Latin och Standard*

Rankingen baseras på resultaten från de två bästa placeringarna i de tre senast arrangerade Tävlingarna i respektive gren i Latin och Standard.

- a) Placeringen i de två bästa Tävlingarna adderas. Paret med lägsta totalsumma rankas som etta.
- b) Om två par har samma totalsumma prioriteras det par som fått bästa inbördes placering vid parens senaste möte.
- c) Om tre par har samma totalsumma avgörs ordningsföljden av placeringen på den sista av de tre rankinggrundande tävlingarna.

8.2 *BRR-grenarna*

Rankingen baseras på resultaten från de tre bästa placeringarna i de fem senast arrangerade Tävlingarna i respektive gren.

8.3 *Tiodans*

Rankingen baseras på resultaten från de två bästa placeringarna i de tre senast arrangerade Tävlingarna i vardera Standard och Latin.

- a) Placeringarna i de två bästa Tävlingarna i vardera Standard och Latin adderas. Därefter adderas summorna i vardera Standard och Latin. Paret med lägsta totalsumma rankas som etta osv.
- b) Om par har samma totalsumma prioriteras det par som fått bästa inbördes placering vid parens senaste möte i vardera Standard och Latin. Om paren trots detta inte går att särskilja prioriteras det par som fått bästa inbördes placering vid parens näst senaste möte i vardera Standard och Latin, osv.
- c) Placering i Tävlingarna skall beräknas som om endast Tiodanspar deltagit.

8.4 *Rankingkompensation*

Par/trio som representerar Sverige vid VM och EM och därför inte kan delta i en svensk GP-Tävling som arrangeras samtidigt får rankingkompensation enligt nedan.

8.4.1 *Samma gren i mästerskapstävling och GP-Tävling*

Om ett par/trio representerar Sverige får paret platssiffra 1.

Om två par/trior representerar Sverige får paren platssiffrorna 1 och 2. Den inbördes placeringen vid mästerskapstävlingen avgör fördelningen.

Vinnaren av GP-Tävlingen får samma platssiffra som det antal par/trior som representerar Sverige.

8.4.2 *Olika grenar i mästerskapstävling och GP-Tävling*

De par/trior som representerar Sverige får samma platssiffra som den rankingplacering de har i den gren som den parallella GP-Tävlingen avser.

Vinnaren av GP-Tävlingen får normalt platssiffra 1. Om två par/trior eller fler par/trior representerar Sverige och dessa även är rankade 1 och 2 osv. i den aktuella grenen får vinnaren platssiffra 2, tvåan får placeringen 3 osv.

8.4.3 *GP-Tävlingen avser Tiodans*

Representerande par får samma platssiffra som den rankingplacering de har i vardera grenen Standard och Latin i Tiodansrankingen.

Vinnaren av vardera grenen Standard och Latin får normalt platssiffra 1. Om två par eller fler representerar Sverige och dessa även är rankade 1 och 2 osv i någon gren får vinnaren av denna gren platssiffra 2, tvåan får placeringen 3 osv.

8.4.4 Formationsmästerskap

Representerande par/trior i formationen får samma platssiffra som den rankingplacering par/trion har i den gren som den parallella GP-Tävlingen avser.

Vinnaren av GP-Tävlingen får normalt platssiffra 1. Om två formationer eller fler representerar Sverige och dessa även är rankade 1 och 2 osv i den aktuella grenen får vinnaren platssiffra 2, tvåan får placeringen 3 osv.

9 REGELBROTT

Brott mot Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmelser bestraffas, enligt kap 14 RF:s stadgar. Påföljderna är tillrättavisning, böter eller diskvalifikation.

För att dessa påföljder skall komma i fråga erfordras en skriftlig anmälan till DSF.

Vid brott mot Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmelser kan tävlingskontrollant utdela varning eller avvisa de tävlande från Tävlingen. Sådan åtgärd skall skriftligen anmälas av tävlingskontrollanten senast tre vardagar efter genomförd Tävling till DSF, som skyndsamt skall informera berörd förening.

Sådan åtgärd kan överklagas senast 14 dagar efter tävlingsdagen till förbundets tävlingsansvariga.

9.1 Tävlingskontrollants påpekanden

Påpekanden som framförts av tävlingskontrollant skall iakttagas så att skäl för sådant påpekande inte föreligger vid kommande Tävling.

10 ADMINISTRATIVA MERKOSTNADER

Avgifter för administrativa merkostnader kan tas ut med belopp enligt beslut av DSF.

11 ÄNDRING AV REGLEMENTET

Ändring av detta Tävlingsreglemente träder i kraft först tre månader sedan den varit offentliggjord i DSF-nytt.

DSF kan bevilja tillfällig avvikelse från Tävlingsreglementet, sådan avvikelse skall offentliggöras i DSF-Nytt tre månader innan den träder i kraft.