



**TÄVLINGSREGLEMENTE**  
**Tiodansdel**

**2020-09-18**

# SVENSKA DANSSPORTFÖRBUNDETS TÄVLINGSREGLEMENTE

2020.1

## Innehållsförteckning

<b>T1</b>	<b>ALLMÄNT</b> .....	<b>1</b>
<b>T2</b>	<b>DOMARE</b> .....	<b>1</b>
<b>T2.1</b>	<b>Antal domare</b> .....	<b>1</b>
T2.1.1	Nationellt Mästerskap och GP-Tävling .....	1
T2.1.2	Nationell Tävlings .....	1
<b>T2.2</b>	<b>Domarbehörighet</b> .....	<b>1</b>
<b>T2.3</b>	<b>Uttagningsbegränsningar</b> .....	<b>1</b>
<b>T3</b>	<b>FÖRUTSÄTTNINGAR FÖR DELTAGANDE</b> .....	<b>1</b>
<b>T3.1</b>	<b>Tävlingsdeltagare</b> .....	<b>1</b>
<b>T3.2</b>	<b>Reklam på tävlingsdräkt</b> .....	<b>2</b>
<b>T3.3</b>	<b>Nummerlapp</b> .....	<b>2</b>
<b>T4</b>	<b>TÄVLINGSARRANGEMANG</b> .....	<b>2</b>
<b>T4.1</b>	<b>Antal par till final</b> .....	<b>2</b>
<b>T4.2</b>	<b>Mästerskapstävlingar</b> .....	<b>2</b>
T4.2.1	Nationella Mästerskap .....	2
T4.2.2	Distriktsmästerskap .....	2
<b>T4.3</b>	<b>GP-Tävling</b> .....	<b>2</b>
<b>T5</b>	<b>ÅLDERSGRUPPER</b> .....	<b>3</b>
<b>T5.1</b>	<b>Åldersflyttning</b> .....	<b>3</b>
<b>T6</b>	<b>KLASSINDELNING</b> .....	<b>3</b>
<b>T6.1</b>	<b>Tid, tempo och musik</b> .....	<b>3</b>
<b>T6.2</b>	<b>Solodanser</b> .....	<b>3</b>
<b>T7</b>	<b>KLASSTILLHÖRIGHET</b> .....	<b>4</b>
<b>T7.1</b>	<b>Start i rätt klass</b> .....	<b>4</b>
<b>T7.2</b>	<b>Uppflyttning till högre klass</b> .....	<b>4</b>
<b>T7.3</b>	<b>Uppflyttningspoäng</b> .....	<b>4</b>
<b>T8</b>	<b>RANKING</b> .....	<b>4</b>
<b>T8.1</b>	<b>Uträkning Standard och Latin</b> .....	<b>4</b>
<b>T8.2</b>	<b>Uträkning Tiodans</b> .....	<b>4</b>
<b>T8.3</b>	<b>Rankingskompensation då GP-Tävlingen avser Tiodans</b> .....	<b>5</b>
<b>T9</b>	<b>FIGURER</b> .....	<b>5</b>
<b>T9.1</b>	<b>Standard</b> .....	<b>5</b>
T9.1.1	Godkända teknikböcker .....	5
T9.1.2	Allmänna föreskrifter .....	5
T9.1.3	Tillåtna figurer .....	5
<b>T9.2</b>	<b>Latin</b> .....	<b>5</b>
T9.2.1	Godkända teknikböcker .....	5
T9.2.2	Allmänna föreskrifter .....	5
T9.2.3	Tillåtna figurer .....	6
<b>T10</b>	<b>KLÄDEBESTÄMMELSER</b> .....	<b>6</b>
<b>T10.1</b>	<b>Generella regler</b> .....	<b>6</b>
<b>T10.2</b>	<b>Generella begränsningar</b> .....	<b>6</b>
<b>T10.3</b>	<b>Alla klasser</b> .....	<b>6</b>
T10.3.1	E- och D-klass alla åldersgrupper utom barn .....	6
T10.3.2	Barn alla klasser .....	7
T10.3.3	C-klass alla åldersgrupper utom barn .....	7
T10.3.4	B- och A-klass alla åldersgrupper utom barn .....	8

## T1 ALLMÄNT

Denna reglementsdel gäller tillsammans med den generella delen som tävlingsreglemente för danserna inom Tiodans, Standard och Latin – Par, Solo, Duo och Teacher/Student.

Hänvisningar till den generella delen ges i förekommande fall i början av varje kapitel.

## T2 DOMARE

Se även kapitel 3 i den generella delen.

### T2.1 *Antal domare*

Tävling ska dömas av ett udda antal domare.

#### T2.1.1 **Nationellt Mästerskap och GP-Tävling**

Nationellt Mästerskap och GP-tävling ska dömas av minst fem domare.

Vid sådan tävling ska majoriteten vara utländska domare. Vid Nationellt Mästerskap med fem domare får dock endast en domare vara svensk, om antalet domare är sju eller fler är det tillåtet med två svenska.

#### T2.1.2 **Nationell Tävling**

Nationell Tävling ska dömas av minst tre domare.

### T2.2 *Domarbehörighet*

A-licens	Högsta nationella licens. Utbildning nivå 3 i båda disciplinerna.
B-licens	Utbildning nivå 2 i en disciplin och utbildningsnivå 3 i den andra disciplinen.
C-licens	Utbildning nivå 2 i en disciplin och varit aktiv A-klassdansare i den andra disciplinen. eller nivå 2 i både standard och latin.

WDSF-licens: Ansökan sker genom särskild rutin och fastställda krav av Svenska Danssportförbundet.

A-licens	Ger behörighet att döma samtliga nationella klasser och tävlingar inkl SM samt internationella icke WDSF-tävlingar.
B-licens	Ger behörighet att döma E-, D-, C-, B- och A-klass på GP-tävlingar.
C-licens	Ger behörighet att döma E-, D-, C- och B-klass.

För att behålla given domarbehörighet ska domaren delta på ett domarseminarium minst vartannat år.

### T2.3 *Uttagningsbegränsningar*

- En svensk domare kan endast bli uttagen 2 gånger per kalenderår.
- En utländsk domare kan endast bli uttagen 1 gång per 2-årsperiod.
- En svensk domare kan inte bli uttagen att döma en tävling organiserad av en förening där denne agerar tränare.
- Undantag kan göras från ovanstående begränsningar om VO Standard och Latin bedömer att situationen så kräver.

## T3 FÖRUTSÄTTNINGAR FÖR DELTAGANDE

Se även kapitel 4 i den generella delen.

### T3.1 *Tävlingsdeltagare*

- I B- och A-klass får endast DSF-licensierade dansare delta.
- Under benämningen Par deltar konstellationer av olika kön.

- Under benämningen Solo deltar enskilda dansare oavsett kön.
- Under benämningen Duo deltar konstellationer som är samkönade.
- Under benämningen Teacher/Student deltar en utbildad tränare tillsammans med en elev.
- I Par, Duo och Teacher/Student är det tillåtet att vid samma tävling dansa med olika partner, dock endast i olika grenar.

## **T3.2 Reklam på tävlingsdräkt**

Reklam får endast förekomma i högsta klass i åldersgrupperna Senior, Adult och Youth. Den får inte vara stötande eller strida mot idrottens grundidé.

Den får högst ha storleken 40 cm<sup>2</sup>/sponsor från högst fem sponsorer fördelat tre plus två på Par och Duo och tre på Solodansare och Teacher/Student.

## **T3.3 Nummerlapp**

Nummerlapp ska vara väl synlig och placerad ryggen, i Par på herren, i Duo på föraren och i Teacher/Student på eleven.

Reklam på nummerlappen får ej vikas undan.

## **T4 TÄVLINGSARRANGEMANG**

Se även kapitel 5 i den generella delen.

### **T4.1 Antal par till final**

Till finalomgången ska normalt sex Par/Duo, Solodansare och Teacher/Student tas ut. Undantag kan göras av Tävlingskontrollanten eller av Tävlingsledaren när denne utför Tävlingskontrollants uppgifter.

### **T4.2 Mästerskapstävlingar**

#### **T4.2.1 Nationella Mästerskap**

Nationellt mästerskap arrangeras för att kora Svensk Mästare och Svensk Juniormästare i Standard, Latin respektive Tiodans. Samtliga mästerskap är öppna för Par i regelgrupp 1 och 2 (klasserna A och B) i åldersgrupper enligt nedan.

Tävlingen om Svenskt Mästerskap är öppen för Par tillhörande åldersgrupperna Senior och Adult. Svensk Mästare blir det Par som vinner i tävlingen om Svenskt Mästerskap.

Tävlingen om Svenskt Juniormästerskap är öppen för Par tillhörande åldersgrupperna Youth och Junior. Svensk Juniormästare blir det Par som vinner i tävlingen om Svenskt Juniormästerskap.

Vid ny partner krävs för att få delta i Nationellt Mästerskap i Standard, Latin eller Tiodans att den ena i paret har deltagit i minst två tävlingar, eller att paret tillsammans har deltagit i minst en tävling inom DSF. Tävlingsdeltagandet tillgodoräknas om det ägt rum efter förra årets SM.

#### **T4.2.2 Distriktsmästerskap**

Distriktsmästerskap är öppna för dansare i regelgrupp 1 och 2 (klasserna A och B) i åldersgrupper enligt nedan.

Distriktsmästerskapet är öppet för dansare tillhörande åldersgrupperna Senior och Adult. Distriktsmästare blir det Par som vinner Distriktsmästerskapet.

Juniordistriktsmästerskapet är öppet för dansare tillhörande åldersgruppen Youth eller Junior. Juniordistriktsmästare blir det Par som vinner Juniordistriktsmästerskapet.

### **T4.3 GP-Tävling**

Tävling med GP-status arrangeras i högsta klass i Senior, Adult, Youth och Junior.

## T5 ÅLDERSGRUPPER

B	Barn		t.o.m. 12 år (kallas internationellt Juvenile)
J	Junior	fr.o.m. 13 år	t.o.m. 15 år
Y	Youth	fr.o.m. 16 år	t.o.m. 18 år
A	Adult	fr.o.m. 19 år	
S	Senior	fr.o.m. 35 år, yngsta i paret eller duon minst 30 år	

Åldern på den äldsta i paret avgör vilken åldersgrupp paret ska tillhöra. All åldersbestämning sker per kalenderår.

### T5.1 Åldersflyttning

Vid åldersflyttning flyttar Paret, Solodansaren, Duon och Teacher/Student till nästa åldersgrupp i samma regelgrupp och uppflyttningspoäng behålls.

## T6 KLASSINDELNING

Regelgrupp	RG1	RG2	RG3	RG4	RG5
<b>Klasser</b>	<b>SA AA YA JA *</b>	<b>SB AB YB JB BB*</b>	<b>SC AC YC JC BC</b>	<b>SD AD YD JD BD</b>	<b>SE AE YE JE BE</b>
<b>Standard Danser</b>	Modern vals Tango Wienervals Slowfox Quickstep	Modern vals Tango Wienervals - basic Slowfox - basic Quickstep	Modern vals Tango Quickstep	Modern Vals Quickstep	Modern vals
<b>Latin Danser</b>	Samba Chacha Rumba Pasodoble Jive	Samba - basic Chacha Rumba Pasodoble - basic Jive	Chacha Rumba Jive	Chacha Jive	Chacha
<b>Licenskrav</b>	Hög	Hög	Låg	Låg	Låg

\* Barn tävlar inte i RG1, i RG2 får Barn endast dansa Basic.

I de danser där fria figurer är tillåtna i B-klass rekommenderas en viss återhållsamhet för att främja en gradvis koreografisk utveckling genom klasssystemet.

### T6.1 Tid, tempo och musik

I alla rundor i tävlingen ska danserna ha en varaktighet av minst en och en halv minut och högst två minuter. En Pasodoble ska som minimum spelas till andra highlight och som maximum till tredje. På SM och JSM ska Pasodoble spelas till tredje highlight i alla rundor. Det är dock tillåtet för Tävlingsledaren eller Tävlingskontrollanten att förlänga tiden ytterligare för danserna om det anses befogat för att bedömningen ska bli rättvis.

Tempot ska vara det som är aktuellt enligt senaste information från WDSF. Beträffande ändring, se kapitel 11 i den generella delen. Musiken ska avspegla dansernas karaktär.

### T6.2 Solodanser

Då systemet med solodanser används i grenen Tiodans (kombinationen av alla tio danserna) så ska endast en solodans dansas i finalen för Standardavdelningen och en i Latinavdelningen. Detta gäller inte separata tävling i Standard och Latin då två solodanser ska genomföras.

## T7 KLASSTILLHÖRIGHET

Se även kapitel 7 i den generella delen.

Par, Duo, Solo och Teacher/Student kan tillhöra olika klasser i olika grenar.

### T7.1 *Start i rätt klass*

- Solodansare startar i lägsta klass i aktuell åldersgrupp.
- Par, Duo och Teacher/Student där ingen tävlat tidigare, startar i lägsta klass i aktuell åldersgrupp.
- Par och Duo där dansarna är klassade i samma regelgrupp startar i aktuell åldersgrupp i denna regelgrupp.
- Dansare som tävlat i regelgrupp 1 eller 2 får inte starta i E, D- eller C-klass.
- Par och Duo som är klassade i olika regelgrupper i Standard och Latin startar i Tiodans i den högsta av dessa regelgrupper.
- Ett nybildat Par eller Duo där dansarna tillhör olika regelgrupper eller den ena inte tävlat tidigare får ansöka hos förbundet om inplacering i regelgrupp.

### T7.2 *Uppflyttning till högre klass*

Ny klasstillhörighet erhålls vid följande tillfällen:

- Par, Solo, Duo och Teacher/Student flyttar från E-klass till D-klass då de fått 6 uppflyttningspoäng.
- Par, Solo, Duo och Teacher/Student flyttar från D-klass till C-klass då de fått 6 uppflyttningspoäng.
- Par, Solo, Duo och Teacher/Student flyttar från C-klass till B-klass då de fått 6 uppflyttningspoäng.
- Par, Solo, Duo och Teacher/Student flyttar från B-klass till A-klass då de fått 6 uppflyttningspoäng.

Den nya klasstillhörigheten gäller från det ögonblick då dansaren går in på golvet för att tävla i den nya klassen. Paret, Duon, Solodansaren och Teacher/Student börjar i högre klass utan uppflyttningspoäng.

### T7.3 *Uppflyttningspoäng*

Uppflyttningspoäng tillhör Paret och Duon. Uppflyttningspoäng ges i E-, D-, C- och B-klass. Vid endast två tävlande utdelas en uppflyttningspoäng till segraren, i övrigt se kapitel 7.3 i den generella delen.

## T8 RANKING

Se även kapitel 8 i den generella delen.

Ranking görs endast med hänsyn taget till svenska par. Den markering de annars skulle ha haft lämnas öppen. Här gäller dock följande undantag:

- Par som startat i Nationellt Mästerskap och som flyttas upp till högsta klass i åldersgruppen enligt regeln i 5.2.2 (i generella delen) får markering.

### T8.1 *Uträkning Standard och Latin*

Rankingen baseras på resultaten från de två bästa placeringarna i de tre senast arrangerade Tävlingarna i respektive gren i Latin och Standard.

- a) Placeringen i de två bästa tävlingarna adderas. Paret med lägsta totalsumma rankas som etta.
- b) Om två par har samma totalsumma prioriteras det par som fått bästa inbördes placering vid parens senaste möte.
- c) Om tre par har samma totalsumma avgörs ordningsföljden av placeringen på den sista av de tre rankinggrundande tävlingarna.

### T8.2 *Uträkning Tiodans*

Rankingen baseras på resultaten från de två bästa placeringarna i de tre senast arrangerade tävlingarna i vardera Standard och Latin.

- a) Placeringarna i de två bästa tävlingarna i vardera Standard och Latin adderas. Därefter adderas summorna i vardera Standard och Latin. Paret med lägsta totalsumma rankas som etta osv.
- b) Om par har samma totalsumma prioriteras det par som fått bästa inbördes placering vid parens senaste möte i vardera Standard och Latin. Om paren trots detta inte går att särskilja prioriteras det par som fått bästa inbördes placering vid parens näst senaste möte i vardera Standard och Latin osv.
- c) Placering i tävlingarna ska beräknas som om endast Tiodanspar deltagit.

## **T8.3 Rankingkompensation då GP-Tävlingen avser Tiodans**

Par som representerar Sverige vid VM eller EM och därför inte kan delta i en svensk GP-tävling som arrangeras samtidigt får rankingkompensation enligt kapitel 8.1. Avser GP-tävlingen Tiodans gäller följande:

Representerande par får samma platssiffra som den rankingplacering de har i vardera grenen Standard och Latin i Tiodansrankingen.

Vinnaren av vardera grenen Standard och Latin får normalt platssiffra 1. Om två par eller fler representerar Sverige och dessa även är rankade 1 och 2 osv i någon gren får vinnaren av denna gren platssiffra 2, tvåan får placeringen 3 osv.

## **T9 FIGURER**

### **T9.1 Standard**

#### **T9.1.1 Godkända teknikböcker**

Vilka böcker som är godkända framgår av förteckning som finns i dokumentbanken på DSF:s hemsida.

#### **T9.1.2 Allmänna föreskrifter**

De i litteraturen ovan angivna "preceeds and follows" ska följas.

Inga lyft är tillåtna. Med lyft avses ett moment i dansen då endera parten, med den andres hjälp, har båda fötterna lyfta från golvet.

#### **T9.1.3 Tillåtna figurer**

E-, D- och C-klass tävlar med begränsade basicfigurer.

B-klass tävlar med valfria basicfigurer i Wienervals och Slowfox samt fria figurer i Modern vals, Tango och Quickstep.

A-klass tävlar med valfria figurer, oinskränkt.

### **T9.2 Latin**

#### **T9.2.1 Godkända teknikböcker**

Vilka böcker som är godkända framgår av förteckning som finns i dokumentbanken på DSF:s hemsida.

#### **T9.2.2 Allmänna föreskrifter**

De i litteraturen ovan angivna "preceeds and follows" ska följas.

Inga lyft är tillåtna. Med lyft avses ett moment i dansen då endera parten, med den andres hjälp, har båda fötterna lyfta från golvet.

Bumpspins och höga backkicks är förbjudna av säkerhetsskäl.

## **T9.2.3 Tillåtna figurer**

E-, D- och C-klass tävlar med valfria basicfigurer.

B-klass tävlar med valfria basicfigurer i Samba och Pasodoble och fria figurer i Chacha, Rumba och Jive. A-klass tävlar med valfria figurer, oinskränkt.

## **T10 KLÄDESBESTÄMMELSER**

Dessa klädregler gäller alla tävlingar som sanktionerats av DSF. Grundtanken med reglerna är att tävlingsdräkten i möjligaste mån ska fylla kraven på stil och god smak. En kontrollant har därför rätt att anmärka på en tävlingsdräkt även om den inte enligt bokstaven strider mot nedanstående regler.

DSF har rätten att göra specifika eller generella ändringar eller tillägg samt tillåta undantag vid vissa tävlingar.

### **T10.1 Generella regler**

1. Klänningarna bör vara karaktäristiska för varje gren (Standard respektive Latin).
2. Klänningarna måste täcka dansarnas intima delar (intimområdet).
3. Klänningar och smink ska anpassas efter dansarnas ålder och nivå.
4. Det är inte tillåtet att använda religiösa symboler som smycken eller dekoration på kläder (detta gäller inte personliga smycken). Kontrollanten kan be dansaren att avlägsna ett smycke eller ett klädesplagg om det utsätter dansaren eller andra dansare för fara.

Det är tillåtet att dansa i klänningar/dräkter för lägre nivåer.

### **T10.2 Generella begränsningar**

#### **Kvinnliga dansare**

- Tanga- och stringtrosor är inte tillåtna.
- Hudfärgade trosor är inte tillåtna.
- Brösten måste vara täckta. Avståndet mellan BH-kuporna måste vara mindre än 5 cm.
- HL (höftlinjen, se bilaga 2) ska bilda en rak horisontell linje, hela bakkdelen ska vara täckt.
- Avståndet på sidan mellan HL och TL (troslinjen, se bilaga 2) måste vara mer än 5 cm.

#### **Kvinnliga och manliga dansare**

- IO (intimområdet, se bilaga 2) måste täckas av icke transparent material eller transparenta material som fodras med icke transparent material. Om hudfärgat material används måste det vara täckt av dekorationer.
- Upprullade ärmar är inte tillåtna.

### **T10.3 Alla klasser**

#### **T10.3.1 E- och D-klass alla åldersgrupper utom barn**

##### **Damer – Standard och Latin**

- Enkel klänning
- Body (gymnastikdräkt) med kjol
- Grundmaterial med glittrande inslag är ej tillåtet.
- Alla färger är tillåtna förutom hudfärgat.
- Dekorationer är ej tillåtet.
- Dansskor rekommenderas.

##### **Herrar – Standard och Latin**

- Svarta byxor.
- Vit långärmad skjorta av standardsnitt. Blanka eller mönstrade material är ej tillåtet.
- Svart slips eller fluga.
- Grundmaterial med glittrande inslag är ej tillåtet.



- Dekorationer är ej tillåtna.
- Dansskor rekommenderas.
- Makeup och smycken är ej tillåtet. Kortklippt hår rekommenderas. Om håret är långt ska det vara samlat i en hästsvans.

## **T10.3.2 Barn alla klasser**

### ***Flickor – Standard och Latin***

- Klänning/kjol - enkel enfärgad klänning med trosor i samma färg.
- Body (gymnastikdräkt) med fastsydd kjol.
- Grundmaterial med glittrande inslag är ej tillåtet. Alla färger är tillåtna förutom hudfärgat.
- Dekorationer är ej tillåtet.
- Skor, endast med blockklack eller cuban heel inte högre än 3,8 cm (1,5 tum).
- Korta vita sockor eller hudfärgade strumpbyxor är tillåtna. Nätstrumpor är ej tillåtet.
- Makeup, glitterspray, dekorationssmycken är ej tillåtet.
- Enkel dekoration i håret t ex en liten blomma tillåtet.

### ***Pojkar – Standard och Latin***

- Svarta byxor, hålla under skon är tillåtet.
- Vit långärmad skjorta av standardsnitt. Blanka eller mönstrade material är ej tillåtet.
- Grundmaterial med glittrande inslag är ej tillåtet.
- Dekorationer är ej tillåtna.
- Svarta skor i läder eller lack med max 2,5 cm (1 tum) klackhöjd.
- Svarta strumpor måste användas.
- Makeup och smycken är ej tillåtet.
- Kortklippt hår rekommenderas. Om håret är långt ska det vara samlat i en hästsvans.

## **T10.3.3 C-klass alla åldersgrupper utom barn**

### ***Damer – Standard tävlingsdräkt***

- Valfri tävlingsdräkt.
- Slits högst upp till knät.
- För material, färger, dekorationer, skor, hår/makeup och smycken, se regler ovan för Latin samma klass.

### ***Damer – Latin tävlingsdräkt***

- Valfri tävlingsdräkt med trosor i samma färg.
- Grundmaterial med glittereffekter, paljetter, metallic etc. är ej tillåtet.
- Hudfärgat är ej tillåtet.
- Glittriga dekorationer är ej tillåtet.
- Dekorationer utan glittereffekter är tillåtet.
- Skor, inga förbehåll.
- Alltför utstuderad frisy och makeup bör undvikas.
- Dekorationssmycken med glitter är ej tillåtna. Dekorationssmycken utan glitter är tillåtna.

### ***Herrar – Standard***

- Svarta eller midnattsblå byxor med vit långärmad skjorta och svart slips.
- Svart eller midnattsblå väst.
- Slips eller fluga är tillåtet.
- Grundmaterial, färger, dekorationer, skor, hår och makeup, se reglerna ovan för latin i samma klass.

### ***Herrar – Latin***

- Byxor svarta eller midnattsblå byxor (inga transparenta material är tillåtna).
- Skjorta eller topp med lång ärm. Alla färger utom hudfärgat är tillåtna. Stora manschetter eller upprullade ärmar är ej tillåtna.
- Transparent material kan användas som dekoration men inte som grundläggande material och andelen sådant material får ej överstiga 25 %.

- Det är tillåtet att använda slips eller fluga.
- Kombinationer av olika material i samma färg är tillåtet, dock inga paljetter eller metalliserade material.
- Inga dekorationer, utöver slipsnål och är tillåtna.
- Skor, inga förbehåll. Svarta strumpor måste användas.
- Kortklippt hår rekommenderas. Om håret är långt ska det vara samlat i en svans.

## **T10.3.4 B- och A-klass alla åldersgrupper utom barn**

### ***Damer – Standard och Latin***

Fri klädsel – Se WDSF:s regler.

### ***Herrar – Standard och Latin***

Fri klädsel – Se WDSF:s regler.

I B-klass är det frivilligt att använda frack.