

**SVENSKA
DANSSPORTFÖRBUNDETS**

**HANDLEDNING
SEKRETARIAT
PÅ
NATIONELLA
WCS-TÄVLINGAR**



INLEDNING

Danssporten är under ständig utveckling. Till exempel tillkommer nya danser och genomförandeformer kontinuerligt. Ett sekretariat måste därför vara berett på att inte allt finns detaljerat beskrivet. I denna handledning finns både standardförfarande, som kan användas som det är, eller utgå ifrån, och alternativa möjligheter. Likaså används allt oftare digitalt stöd för sekretariatet, särskilt Vote4Dance, vid vilket mycket av nedanstående manuella handgrepp helt försvinner.

FÖRE TÄVLING

Innan tävlingsdagen

Med digitalt sekretariat ersätts det mesta av nedanstående genom att förbereda tävlingen i systemet med de olika klasserna som skall dansas vilket beskrivs i systemets handledning. Här följer en beskrivning av vad som behöver göras om ett digitalt system ej används.

Kopiera upp ett originaldomarprotokoll till varje gren, klass och omgång. Fyll i originaldomarprotokollet med klass, datum, omgång. Vid Jack&Jill skall det framgå om det är förare och/eller följare som skall bedömas. Om domaren skall bedöma båda måste det finnas två kolumner på domarprotokollet. Dela upp tävlande i rätt antal heat, och fyll i deras tävlingsnummer på protokollet. (Bilaga 1 och 2)

Kopiera därefter upp till det antal domare som dömer respektive klass, och fyll i domarens namn på varje protokoll

Förbered speaker-protokoll och protokoll till de funktionärer som radar upp tävlande innan insläpp, så de kan se ordningen i vilken de ska rada upp dem.

Avprickning

Med digitalt sekretariat kan man använda elektronisk avprickning. Om det används ersätts nedanstående beskrivning (förutom sista stycket).

Tejpa en startlista på sekretariatsbordet för avprickningsjusteringar. Avprickning skall ske vid särskilt insläpp för tävlande. Så snart en förening prickat av sig skall avprickningslistan till sekretariatet. Eventuella ändringar skall föras in i startlistan som är tejpade på bordet. Denna skall även kopieras till tävlingsledaren, speaker samt eventuell tävlingskontrollant. Dessutom bör en kopia för final och prisutdelning göras. I kopian för prisutdelning skall antal priser/klass fyllas i. Vilka föreningar som prickat av sig skall också markeras på den tejpade startlistan samt i speaker-, tävlingsledare- och tävlingskontrollantprogrammen. Så snart avprickningslistorna är

klara skall de samlas i en plastficka tillsammans med eventuella bilagor. Denna plastficka tas sedan om hand av tävlingsledaren.

Vid lagledarträffen skall sekretariatansvarige tillsammans med tävlingsledaren kontrollera att samtliga ändringar inkommit och registrerats. Därefter går sekretariatansvarige till sekretariatet för att påbörja arbetet.

Efter avprickningen

Med digitalt sekretariat skapas första rundans ronder i systemet vilket beskrivs i systemets handledning. Domarprotokollet fylls i med tävlandens nummer och heat. Vid Jack&Jill skall både förare och följares nummer finnas i protokollet. Tävlingsledaren bestämmer antal tävlande per heat och även hur många Ja och Alt1, Alt2, Alt3 som ska sättas i varje omgång. Detta ska tydligt framgå på domarprotokollet.

Vid digitalt sekretariat skickar domarna själva iväg sina bedömningar när en omgång är avslutad. Om bedömning sker på papper ska domarprotokollen samlas in antingen direkt efter en omgång är avslutad eller senare mellan omgångar, och lämnas till sekretariatet för införande av resultat. Observera att bedömning sker över alla låtarna, och inte en bedömning per låt.

UNDER TÄVLING – FÖRE FINAL

Uträkning i omgångar före final

Med digitalt sekretariat ersätts det mesta nedanstående av systemet och automatiska uträkningar sker vilket beskrivs i systemets handledning

Domaren ska dela in dansarna/paren i följande kategorier: Ja, Nej, Alt1, Alt2 eller Alt3. De olika kategorierna ger följande poäng vid sammanräkning:

Kategori Poäng

Ja 10

Alt1 4,5

Alt2 4,3

Alt3 4,2

Nej 0

Varje tävlandes poäng summeras och alla tävlande rangordnas efter det totala antal poäng de har. Antal vidare till nästkommande omgång bestäms av tävlingsledaren, men skall följa de riktlinjer angivna i sektion W6.3.5 i reglementet. Antal tävlande till final bör vara minimum det antal som får poäng. Minst en reservplats till nästa omgång måste utdelas. Så om en dansare inte dyker upp till nästa omgång och stryks, skall dennes plats ges till dansaren som kom på reservplats i omgången innan. För en mer detaljerad beskrivning av uträkning i omgång före final, se bilaga 3.

Arbetsgång efter uträkning

Med digitalt sekretariat sker uträkningen av vilka som går vidare till nästa omgång automatiskt, och domarna får nya domarprotokoll med de dansare som gått vidare. Vid manuell uträkning måste de tävlande som gått vidare från en omgång skrivas upp på domarprotokollen för nästa omgång, och sorteras in i ev. heat.

Delad placering i omgångar före final

Ren brytning: Med ren brytning menas att det går att ta lika många förare och följare till nästa omgång utan att den sista föraren eller följaren som tar sig vidare har samma poäng som föraren/följaren under. Tex om två följare båda har 14,5 poäng och en går till final och inte den andra är det inte en ren brytning. Tävlingsledaren ska så långt som möjligt ta det antal vidare som innebär en ren brytning.

Huvuddomares brytning: Om det inte går att bestämma en ren brytning är det huvuddomarens bedömning som används för att särskilja 2 eller fler tävlande. Om huvuddomaren har samma bedömning på dansarna så är det tävlingsledarens ansvar att prata med huvuddomaren och be honom särskilja dansarna.

UNDER TÄVLING – FINAL

Detta gäller oavsett om det är manuellt eller digitalt sekretariat.

Det finns ett antal olika format i vilket en final kan köras, för beskrivning se sektion W6.3.4 i reglementet. Gemensamt är att efter rotationen/lottningen i finalen måste varje följare och förare paras ihop i systemet med respektive nummer, då de ska bedömas som ett par.

Uträkning och placering i finaler

Med digitalt sekretariat ersätts det mesta nedanstående av systemet och automatiska uträkningar sker vilket beskrivs i systemets handledning. I finaler med placeringsbedömning görs majoritetsberäkning, se bilaga 4.

Uppsättning resultat

Detta gäller oavsett om det är manuellt eller digitalt sekretariat. "Vidare till"-papperet bör sättas upp så fort det är klart. Sekretariatprotokollet kopieras i det antal exemplar som krävs för resultatuppsättning. Finalprotokollen med respektive domares bedömning sätts upp efter prisutdelning.

Hämtning/lämning av domarprotokoll

Detta gäller bara om det är manuellt sekretariat.

Domarprotokollen lämnas till protokollräknarna som kontrollerar att domarna har satt rätt antal Ja, Alts. I final med placeringsbedömning kontrolleras att domarna inte gett två par samma placering. Om någon domare glömt skriva in sin bedömning etc meddelas tävlingsledaren för vidare åtgärder.

SIDODOMARNAS protokoll hämtas inte in utan behålls av sidodomarna själva.

Att tänka på vid tävling

Tänk på att funktionärerna i sekretariatet är i olika skeden av tävlingen.

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| * De som delar ut domarprotokollen | I pågående och kommande klass. |
| * Infösare, speaker, musik | I pågående klass |
| * Protokollräknare | I avslutad klass |
| * Kopierare | I kommande och avslutade klasser |
| * Resultatuppsättare | I kommande och avslutad klass |

Varje funktion skall ha ett uppdaterat tävlingsschema för att kunna följa tävlingen för sitt eget ansvarsområde. Det är viktigt att kontakter om eventuella frågor och oklarheter tas upp med tävlingsledaren eller sekretariatsansvarig så att inte de olika funktionärerna störs i sitt arbete. Uppkommer frågor etc är det viktigt att få klar information om vilken klass och omgång det gäller.

EFTER TÄVLINGEN

Detta gäller oavsett om det är manuellt eller digitalt sekretariat. Vid digitalt sekretariat behöver inte TL kontrollräkna. Resultat till import kan eventuellt ske genom systemet. Efter tävlingens slut lämnas samtliga protokoll till tävlingsledaren för kontrollräkning och resultat importerar i Dans.se eller i resultatlista.

Domare: _____

Klass: _____

Omgång: _____

Förare				Följare			
Nummer	Ja	Alt	Kommentar	Nummer	Ja	Alt	Kommentar

Underskrift: _____

Domare: _____

Klass: _____

Final

Nummer	Partner	Plats	Kommentar

Underskrift: _____

Bedömning i omgångar innan final

Ranking i omgångar före final för förare och följare bestäms av summan av de poäng satta av respektive domare.

Betrakta följande exempeltävling med 8 förare, L₁-L₈ och 11 följare, F₁-F₁₁. Alla tre domare dömer både förare och följare separat. Tävlingleadaren bestämmer att 5 förare och följare ska gå vidare till finalen. Domarna ska för förare och följare separat sätta: 3 Ja, 1 Alt1 och 1 Alt2.

Domarna sätter följande bedömning (notera att domare 1 är huvuddomare):

Förare	D ₁	D ₂	D ₃
L ₁	Ja	Alt 2	Ja
L ₂	Alt 1		Ja
L ₃	Ja	Ja	Ja
L ₄		Alt 1	Alt 2
L ₅	Alt 2	Ja	
L ₆	Ja	Ja	Alt 1
L ₇			
L ₈			

Följare	D ₁	D ₂	D ₃
F ₁			Ja
F ₂	Ja	Ja	Ja
F ₃	Alt 2		
F ₄			
F ₅	Ja	Ja	
F ₆	Alt 1	Alt 1	Alt 2
F ₇		Alt 2	
F ₈	Ja		Alt 1
F ₉		Ja	
F ₁₀			Ja
F ₁₁			

Efter att poängen lagts ihop och sorterats:

Förare	D ₁	D ₂	D ₃	Summa
L ₃	10	10	10	30
L ₆	10	10	4.5	24.5
L ₁	10	4.3	10	24.3
L ₂	4.5		10	14.5
L ₅	4.3	10		14.3
L ₄		4.5	4.3	8.8
L ₇				0
L ₈				0

Följare	D ₁	D ₂	D ₃	Summa
F ₂	10	10	10	30
F ₅	10	10		20
F ₈	10		4.5	14.5
F ₆	4.5	4.5	4.3	13.3
F ₁			10	10 (*)
F ₉		10		10 (*)
F ₁₀			10	10 (*)
F ₃	4.3			4.3
F ₇		4.3		4.3
F ₄				
F ₁₁				

De gröna raderna visar vilka som går vidare till nästa omgång, och den gula raden markerar den dansare som kommit på reservplats.

Följare F₁, F₉, and F₁₀ har alla samma poäng (markerad med *) och här måste en brytning ske. Detta kan ske på olika sätt:

- Huvuddomarens poäng
- Anpassa antalet vidare

Huvuddomaren

I situationen beskriven ovan hamnar 3 följare på samma poäng. Då kan huvuddomarens poäng användas för att bestämma vilken av de 3 som ska gå vidare till nästa omgång. I det här exemplet har dock inte huvuddomaren satt Ja på någon av de 3 följarna. I det fallet kan tävlingsledaren gå till huvuddomaren och be honom/henne att separarera de 3 följarna så att det går att ta vidare en följare till final och en blir satt på reservplats.

Anpassa antalet vidare

Ett annat alternativ är att tävlingsledaren anpassar hur många som ska gå vidare till nästa omgång, så att det blir en ren brytpunkt. Med ren brytpunkt menas: 1) antal förare och följare som går vidare till nästa omgång är samma, 2) den siste föraren som går vidare har fler poäng än den förste föraren som inte går vidare, 3) den sista följaren som går vidare har fler poäng än den första följaren som inte går vidare. I situationen ovan finns det ingen ren brytning. Alternativen här är då:

- Ta med alla 3 följare (F_1 , F_9 , F_{10}) till final. Det skulle betyda att det blir 7 par i finalen. Problemet är att vi kan inte göra en brytning efter 7 förare. Så det här alternativet går bort.
- Inte ta med någon av följare F_1 , F_9 , F_{10} till final. Det här skulle ge en ren brytning för antalet till final, som då skulle bli 4. Problemet här är att då går det inte att skilja de 3 följarna på reserveplats. För att göra det skulle ytterligare en förare och följare behövas tas bort, och endast ta vidare 3 till final. Då skulle det bli en ren brytning, och även reservplatsen skulle kunna särskiljas.

I ovanstående situation skulle det behövas tas bort alltför många dansare vidare till nästa omgång för att få en ren brytning, så det är inte ett bra alternativ. I den här situationen är det bästa att be huvuddomaren särskilja de 3 följare på samma poäng, och ta vidare det ursprungliga antalet till nästa omgång.

Bedömning i finaler

I finalen bedöms dansarna inom paret som ett par, och inte längre individuellt. Efter paret lottats ihop i finalen ska följarnas nummer kopplas ihop med respektive förare, och bedömningen lämnas in för paret.

Antalet domare i en final måste alltid vara ojämnt, och alla domare ska ranka alla par. Parets slutliga placering i finalen bestäms enligt ett majoritetssystem.

Studera följande tävling med 3 domare, J_1 - J_3 och 5 par C_1 - C_5 . Följande ranking är vad de fick av domarna:

	D₁	D₂	D₃
P₁	5	1	1
P₂	3	3	2
P₃	1	4	3
P₄	2	5	4
P₅	4	2	5

Paren rankas sedan enligt majoritetskonsensus. I det här exemplet betyder det att med 3 domare, måste minst 2 domare vara i majoritet.

Först, se hur många domare som håller med om att ett par ska ha plats 1:

	D₁	D₂	D₃	1
P₁	5	1	1	2
P₂	3	3	2	-
P₃	1	4	3	1
P₄	2	5	4	-
P₅	4	2	5	-

Par P_1 har fått 2 domares röster för första plats, och par P_3 har en röst. Par P_1 har därmed nått en majoritet av 2 av 3 domare, och får därmed första platsen. Härnäst räknar vi hur många placeringar 1-2 de återstående paren har:

	D₁	D₂	D₃	1st	1-2
P₁	5	1	1	2	-
P₂	3	3	2	-	1
P₃	1	4	3	1	1
P₄	2	5	4	-	1
P₅	4	2	5	-	1

Inget par når majoritet av minst 2 domare här. Härnäst ser vi hur många placeringar 1-3 paren har:

	D₁	D₂	D₃	1	1-2	1-3
P₁	5	1	1	2	-	-
P₂	3	3	2	-	1	3
P₃	1	4	3	1	1	2
P₄	2	5	4	-	1	1
P₅	4	2	5	-	1	1

Par P₂ och P₃ når båda majoritet, med 3 respektive 2 domares röster. Eftersom par P₂ har en högre majoritet, 3 röster mot 2, placeras dom på plats 2, och P₃ på plats 3

Härnäst ser vi rösterna för placering 1-4:

	D₁	D₂	D₃	1	1-2	1-3	1-4
P₁	5	1	1	2	-	-	-
P₂	3	3	2	-	1	3	-
P₃	1	4	3	1	1	2	-
P₄	2	5	4	-	1	1	2 (6)
P₅	4	2	5	-	1	1	2 (6)

Båda kvarvarande par, P₄ och P₅ når majoritet samtidigt, både med majoritet 2. För att bestämma vilken som rankar högre läggs placeringarna mellan 1 och 4 ihop. Här får dock båda paren summan 6, och vi kan inte avgöra vilket par som ska placeras bättre.

Nästa steg är att fortsätta räkningen med placeringar 1-5, men *endast för de två paren*. Om fler par återstår så fortsätter räkningen med dem först efter par P₄ och P₅ har kunnat placeras.

	D₁	D₂	D₃	1	1-2	1-3	1-4	1-5
P₁	5	1	1	2	-	-	-	-
P₂	3	3	2	-	1	3	-	-
P₃	1	4	3	1	1	2	-	-
P₄	2	5	4	-	1	1	2 (6)	3 (11)
P₅	4	2	5	-	1	1	2 (6)	3 (11)

Även här så når par P₄ och P₅ majoritet samtidigt, och med samma summa. Eftersom inga fler placeringar finns att ge, bedöms nu domarnas placeringar mot varandra. Här räknar vi hur många domare som har par P₄ högre än P₅ eller vice versa.

	D₁	D₂	D₃
P₄	2	5	4
P₅	4	2	5

Eftersom 2 domare rankar P₄ högre än P₅ så placeras P₄ på plats 4, och P₅ på plats 5.

Slutlig placering blir då:

	D₁	D₂	D₃	1	1-2	1-3	1-4	1-5	Placering
P₁	5	1	1	2	-	-	-	-	1
P₂	3	3	2	-	1	3	-	-	2
P₃	1	4	3	1	1	2	-	-	3
P₄	2	5	4	-	1	1	2 (6)	3 (11)	4
P₅	4	2	5	-	1	1	2 (6)	3 (11)	5