

Presentation av Valberedningens förslag till Svenska Danssportförbundets Förbundsstämma 2026

Valberedningens förslag till förbundsstyrelse

Ordförande för en tid av 1 år

Daniel Rolin Omval

Ledamot för en tid av 2 år

Therese Magnesen Komet Omval

Anna Isvén Omval

Robert Kaland Nyval

Ledamot för en tid av 1 år - Fyllnadsval

Sofie Ragnar Nyval

Valda ledamöter vid FM 2025 med ett år kvar på mandatperioden:

Oscar Ågren och David Ekroth

Suppleant för en tid av 1 år

Mike Gamble Nyval

Jennie Johansson Omval

Ulrika Lindström Omval

Daniel Rolin

54 år Bor numera i Revesjö (född i Askim, uppvuxen i Göteborg)

***Föreslagen till ordförande
för en tid av 1 år (omval)***



Yrkesbakgrund

Jag har en bakgrund som maskiningenjör med inriktning mot energiteknik från Uppsala universitet. Under mina 30 år på Volvo har jag innehaft ledande befattningar i mer än två decennier och även arbetat med projektledning, konstruktion och teknikutveckling.

Genom åren har jag byggt upp en omfattande erfarenhet inom ledarskap, verksamhetsutveckling och projektdrivning. I mitt arbete strävar jag alltid efter att agera strategiskt, analytiskt och strukturerat, med tydlig målinriktning och starkt engagemang – samtidigt som jag värdesätter professionalitet kombinerat med ett positivt och lösningsorienterat förhållningssätt.

Verksam

Samma som förra året, med tillägget att jag varit ordförande för förbundet under två år 😊

Jag har under många år varit djupt engagerad i både idrott och föreningsliv, något som format mig starkt. Min resa har gått genom fotboll, judo och framför allt dans – där jag tävlat, tränat och utvecklats i flera olika stilar sedan tonåren. Tävlar än idag i Bugg och Boogie Woogie.

Parallellt har jag haft förmånen att bidra i olika roller inom föreningar och distrikt, från ledamot till ordförande. Det senaste året har jag dessutom haft förmånen att få vara ordförande för vårt fantastiska förbund, vilket varit både utvecklande och inspirerande.

Genom åren har jag också utbildat mig brett inom både idrott och ledarskap – som tränare, domare och instruktör – helt enkelt för att jag älskar att förstå, förbättra och utveckla verksamhet. Jag är en idrottsnörd, en tekniknörd och någon som alltid vill lära mig mer. Det engagemanget tar jag med mig in i allt jag gör.

Varför kandiderar du?

Jag ställer upp för omval därför att jag ser en enorm potential i den resa vi har påbörjat tillsammans. De senaste två åren har vi lagt en stabil grund – men det är nu det verkliga framtidsbygget börjar. Jag vill vara med och driva ett förbund som vågar tänka långsiktigt, fatta modiga beslut och skapa strukturer som gör oss både mer effektiva och mer hållbara.

Min passion ligger i att utveckla en organisation där vi kombinerar engagemang med tydlighet och där alla känner sig delaktiga i en större riktning framåt. Jag tror starkt på ett förbund där vi tar vara på kraften i vår gemenskap och där vi tillsammans formar framtidens danssport – modern, inkluderande och full av möjligheter.

Det är därför jag vill fortsätta. För att vi ännu bara har sett början på vad vi kan åstadkomma tillsammans.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag vill fortsätta bidra till ett förbund där vi arbetar tillsammans med energi, tydlighet och glädje. För mig är transparens, lyhördhet och en öppen dialog inte bara värderingar – det är grunden för hur jag leder och hur jag vill att vi ska utvecklas som organisation.

Jag tror på kraften i människor som får utrymme att växa. Genom att leda med gott exempel vill jag inspirera fler att dela sina idéer och känna stolthet i vårt gemensamma arbete.

Jag är övertygad om att de bästa besluten fattas nära verksamheten. Därför vill jag fortsätta stärka en kultur där fler engagerar sig, känner ansvar och upplever verklig tillhörighet. Tillsammans kan vi skapa ett förbund som är både handlingskraftigt och framtidsinriktat.

Therese Magnesen Komet

53 år, Helsingborg (född och uppvuxen i Bergen, Norge). Jag har bott i Helsingborg i 29 år tillsammans med min man Magnus och här har våra barn vuxit upp.

Vi har tre barn: William (18 år), Carl-Johan (21 år, studerar i Göteborg) och min bonusdotter Rebecka (27 år).

***Föreslagen till ledamot
för en tid av två år (omval)***



Yrkesbakgrund

Jag arbetar idag som Head of Sales and Distributors på Nordic Family Group, ett mediehus med specialistkompetens inom kommunikation riktad till familjer under graviditet och småbarnsår.

Jag har en lång yrkesbakgrund inom marknadsföring, affärsutveckling och ledarskap och har tidigare haft roller som Country Manager, Business Manager, projektledare och kundservicechef.

Mitt arbete har gett mig stor erfarenhet av strategiskt arbete, organisationsutveckling, affärsrelationer och kommunikation, både internt och externt.

Jag har studerat vid Universitetet i Bergen och har även genomgått flera utbildningar inom ledarskap och kommunikation.

Verksam

Jag har varit ledamot i Danssportförbundets förbundsstyrelse sedan 2020 och är idag vice ordförande.

Tidigare var jag ordförande i Danssportklubben Impetus i sex år och innan dess ordinarie ledamot i tre år. Under denna period var jag bland annat tävlingsansvarig för klubbens årliga GP-tävling och var med och arrangerade SM i dans två år i rad tillsammans med Helsingborgs Dansförening och Södersåsens Dansklubb Blåa Skor.

Idag sitter jag även i valberedningen för Danssportklubben Impetus.

Mitt ideella engagemang inom idrotten sträcker sig långt tillbaka. Jag har varit ledare inom KFUK, tränare i Åstveit Simsällskap samt aktiv inom Hemvärnet i fyra år, där jag bland annat genomförde Nijmegenmarschen.

Jag har själv tränat och tävlat inom längdskidor och utförsåkning samt varit aktiv inom dykning och golf.

Varför kandiderar du?

Föreningslivet har alltid varit en viktig del av mitt liv. Under min uppväxt hade jag engagerade föräldrar som stöttade mina idrottsaktiviteter och själva deltog ideellt i föreningslivet. Det har präglat mig och gett mig en stark övertygelse om hur viktigt föreningslivet är för både individens utveckling och samhället i stort.

Danssporten kom in i mitt liv genom min bonusdotter Rebecka, som tävlade i tiodans och blev flerfaldig svensk mästare i tiodans, latin och standard. Hon inspirerade senare min yngsta son att börja dansa i Danssportklubben Impetus och sedan dess har danssporten blivit en naturlig del av vårt familjeliv.

När jag engagerade mig i klubben fick jag snabbt en tydlig bild av de utmaningar som många dansföreningar möter, särskilt när det gäller resurser, synlighet och rekrytering av nya dansare.

När jag för sex år sedan fick frågan om att kandidera till förbundsstyrelsen såg jag det som en möjlighet att fortsatt bidra till att utveckla danssporten på en bredare nivå och samtidigt ge tillbaka till en idrott som verkligen har betytt mycket för både mig och min familj.

Under mina år i förbundsstyrelsen har jag fått värdefulla erfarenheter och en fördjupad förståelse för samspelet i hela kedjan från föreningsnivå till förbund och vidare till den internationella arenan. Det har gett mig både kontinuitet i arbetet och en stabil grund att fortsätta bidra till förbundets utveckling framåt.

Jag har också fått en allt större inblick i det internationella arbetet inom WDSF, vilket jag ser som en viktig del i danssportens framtida utveckling.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag är en engagerad, strukturerad och lösningsorienterad person som trivs i samarbete med andra men också vågar ställa frågor, bidra till konstruktiva diskussioner och driva arbetet framåt.

Min yrkesbakgrund inom marknadsföring, kommunikation och affärsutveckling ger mig ett strategiskt perspektiv som jag tror är värdefullt i styrelsearbetet.

Efter sex år i förbundsstyrelsen har jag också en god förståelse för förbundets organisation, arbetsformer och utvecklingsmöjligheter. Jag har fått värdefulla insikter i både det nationella arbetet och det internationella perspektivet genom WDSF.

Danssporten utvecklas i hög grad genom internationella samarbeten och beslut. Jag ser därför ett stort värde i att fortsätta utveckla och stärka det nordiska samarbetet så att vi tillsammans kan stå starkare i dialogen med WDSF och WRRC och bidra till att påverka utvecklingen av danssporten internationellt.

De nordiska länderna har på många områden kommit långt när det gäller fair och transparent bedömning, good governance och ett modernt synsätt på sportens utveckling. Genom att arbeta tillsammans kan vi bidra till utvecklingen internationellt och samtidigt verka för att fler av de värderingar och arbetsätt som präglar den nordiska modellen får större genomslag inom WDSF och i den internationella utvecklingen av danssporten.

Jag vill fortsätta bidra med erfarenhet, engagemang och ett långsiktigt perspektiv för att tillsammans med föreningar och aktiva utveckla och stärka danssporten i Sverige. Samtidigt är det viktigt att vi i styrelsen arbetar med ett helhetsperspektiv där både bredd, elit och föreningsutveckling ges goda förutsättningar.

Anna Isvén

38 år, Dvårsätt (utanför Östersund)

**Föreslagen till ledamot
för en tid av två år (omval)**



Yrkesbakgrund

Jag arbetar som verksamhetsutvecklare, nuförtiden med mycket fokus på digitalisering och system, tidigare år mycket med dokumentation och styrning/ledning med verksamhetsplanering och uppföljning.

Verksam

Sitter sedan inval 2020 som ledamot i förbundsstyrelsen Svenska Danssportförbundet.

Har tidigare varit ordförande och ledamot i en BRR-förening.

Har sedan 3 år min egen dansförening där jag är ordförande med multidans, i dagsläget mest West Coast Swing och Linedance, men även en del fox och barndans i olika former.

Varför kandiderar du?

Jag kandiderar för jag ser det som en fantastisk möjlighet att få vara med och fortsätta utveckla danser och våra dansföreningar. De år jag varit med har det skett många förändringar och jag lär mig konstant nya saker om alla våra danser, kulturer, möjligheter och ibland svårigheter.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag hoppas fortsatt kunna bidra med mina "varför"-frågor. Att inte ha "foten" i någon specifik dans utan lite i många gör att jag är inte så djupt kunnig i någon specifik dansgren men drivs av förenings och idrottsutveckling i stort och älskar att få lära mig allt mer för varje möte, månad och år om förbundets komplexitet. Att våga fråga är för mig viktigt, att vilja lära sig förstå det jag inte riktigt förstår.

Robert Kaland

48 år bosatt i Skövde

***Föreslagen till ledamot
för en tid av två år (nyval)***



Yrkesbakgrund

Verksamhetsutvecklare på Arbetsförmedlingen där jag jobbat sedan 2009.

Verksam

Numera pensionerad tävlingsdansare men tävlingsdansat sedan 1987. Styrelseledamot, kursledare och danspappa i Candanza från Skövde. Tidigare arbetat i Tekniska kommittén inom VO BRR och även varit domare inom BRR. Suppleant i FS sedan 2023. Allmän föreningsnörd. Har varit ideellt engagerad i diverse föreningar sedan jag var 15 år.

Varför kandiderar du?

När jag numera inte tävlingsdansar vill jag fortsätta engagera mig i världens bästa idrott och då är förbundsstyrelsen ett bra sätt att ge tillbaka.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Har lång erfarenhet av danssport då jag tävlingsdansat, varit tränare, kursledare, domare och föreningsaktiv sedan lång tid tillbaka. Jag vill bidra med min erfarenhet från statlig verksamhet och att arbeta i en komplex myndighet som till stor del påminner om hur ett så stort förbund som Svenska Danssportförbundet fungerar.

Sofie Ragnar

32 år, Göteborg

**Föreslagen till ledamot
för en tid av ett år (nyval)**



Yrkesbakgrund

Jag har två yrkesinriktningar som jag jobbar likvärdigt med. Jag jobbar som Projektledare inom centrum & platsutveckling på Aveny-föreningen & Innerstaden Göteborg. Det betyder att jag utvecklar en specifik plats till en destination. Ser dess behov under ett långt och kort perspektiv och skapar aktivitet för attraktivitet. Exempel är eventet Göteborgs Lucia på Avenyn som drog 10 000 besökare till Avenyn. Jag är utbildad Koncept & destinationsutvecklare på IHM Business school.

Jag är även tränare tävlingsgrupper och tränare för en rad tävlingsdansare på elitnivå i Sverige. Jag är ansvarig för 10-dansen på Mölndals Dansskola där jag började undervisa som 17-åring. Jag är utbildad Steg 3-domare & tränare i Standard, Latin och Tiodans inom WDSF hos DSF. Mina första nivåer inom dansutbildning gjorde jag i Tyskland hos tyska danssportförbundet (DTV) och tyska olympiska sportförbundet (DOSB). Där jag var och huvudtränare på 4 olika klubbar i Tyskland. Under åren 2018–2020 var jag även landslagscoach hos Svenska danssportförbundet i Standard Latin & Tiodans.

Verksam

- Jag tillhör föreningen MÖLDK. Inom VOSLT domar och tränar-kommittén har jag suttit

med och jobbat strategiskt med dommarfrågor.

- Jag har en lång bakgrund inom elitidrotten i Standard Latin & Tiodans och som F.d. elitdansare för både Sverige och Tyskland med SM-guld i bagaget.

- Landslagstränare SLT för DSF:s räkning 2018–2020.

- Huvudtränare i Mölndals Danssportklubb.

Varför kandiderar du?

Jag är uppvuxen på en familjeägd dansskola som i år firar 50 år, och dansen har varit en självklar del av mitt liv sedan barndomen. Jag började tävla som nioåring och har haft förmånen att uppleva danssporten både nationellt och internationellt, med bland annat ett SM-guld i bagaget.

Genom mina erfarenheter som dansare, tränare och domare – med utbildning i både Sverige och Tyskland – har jag fått en bred bild av danssportens möjligheter och utmaningar.

Jag kandiderar till styrelsen för att bidra till att fortsätta utveckla och stärka danssporten i Sverige. För mig handlar det både om att värna föreningslivet och samtidigt skapa goda förutsättningar för framtidens dansare, oavsett om målet är gemenskap, tävling eller elitnivå.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag brinner för att utveckla och sprida dansen i Sverige, särskilt bland barn och unga samt seniorer. Med min bakgrund som elitedansare, tränare och domare har jag erfarenhet från flera perspektiv inom sporten och en god förståelse för föreningarnas vardag och behov.

I mitt yrkesliv arbetar jag med konceptutveckling och projektledning inom event-, destinations- och platsutveckling. Där handlar mycket om att skapa attraktiva koncept, bygga samarbeten och utveckla mötesplatser som engagerar människor. Jag tror att dessa erfarenheter kan bidra till att stärka danssportens synlighet, utveckla våra arrangemang och göra sporten ännu mer attraktiv – både för utövare, arrangörer och publik.

Mitt hjärta ligger i tiodansen, men jag tror också på att låta olika discipliner inspirera varandra och på så sätt bidra till en starkare och mer samlad danssport. I styrelsearbetet vill jag bidra med energi, engagemang och ett utvecklingsfokus, och jag ser fram emot att tillsammans med föreningar runt om i landet fortsätta utveckla och stärka svensk danssport.

Jag vill bidra till att skapa en stark, inkluderande och växande danssport – tillsammans med föreningar runt om i landet. Dansen har format mitt liv – nu vill jag vara med och forma dess framtid i Sverige. Min ambition är att bidra till en danssport som fortsätter växa, inspirera och engagera människor i.

Mike Gamble

47 år, Göteborg

***Föreslagen till suppleant
för en tid av ett år (nyval)***



Yrkesbakgrund

Professional freelance Choreographer, Dancer, Performing Artist, Educator and Lecturer. Over 28 years professional international entertainment and cultural industry experience in performance and production roles in TV, Film, Commercial, Music Video & Theater; have worked with Swedish arts institutions including Dramaten, GöteborgsOpera, Drottningholm Slottsteater, Kungliga Operan and Malmö Opera and at educational institutions including Artisten, Balettakademien, DOCH and SKH/Dramatiska, m fl.

Verksam

Har suttit i FS de sista 2 åren som ledamot med övriga uppdrag som Interim Ordförande VO-Breaking och faderskap VO HipHop

Varför kandiderar du?

Jag har erfarenhet och kunskap inom Breaking and HipHop-kultur samt en marknads och sponsring yrkesbakgrund och en starkt pragmatisk inställning.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Har inte tid att fortsätta i FS som full ledamot men vill fortsätta bidra till förbundets utveckling med min erfarenhet och kunskap som har varit värdefullt till FS och Förbundet. Jag vill utveckla VO Breaking med ett fokus på barn och ungdomar 6–15 år för att bygga upp vår egen community, internationell tävling navara, och niva.

Jennie Johansson

Luleå

***Föreslagen till suppleant
för en tid av ett år (omval)***



Yrkesbakgrund

Arbetar som koordinator på Vuxenutbildningen, Luleå Kommun med kompetensförsörjningsfrågor och utveckling. Alltid arbetat med människor på olika sätt där relationer varit avgörande och det intresserar mig också mycket. Jag håller även i kurser inom föräldraskapsstöd.

Verksam

Jag har nu suttit två år som suppleant i FS. Jag tränar och tävlar för Luleå Bugg och Swing Dansklubb i bugg och boogie och är också en hängiven socialdansare sedan ung ålder. Jag är även ordförande i föreningen och tränare för ett flertal grupper och par.

Varför kandiderar du?

Jag tycker det är viktigt att engagera sig för dansens och idrottens utveckling då den bland annat fyller en stor och ibland avgörande del i människors liv, vardag och utveckling.

Jag tror att jag kan tillföra engagemang, kunskap och lång erfarenhet inom föreningsliv och BRR-danserna.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag tror att jag kan tillföra engagemang, kunskap och lång erfarenhet inom föreningsliv, BRR-danserna och fox. Jag kan även sätta ett annat geografiskt perspektiv på dansens utveckling då jag har god kännedom om norra Sveriges utmaningar men även möjligheter och potential.

Ulrika Lindström

65 år bor strax utanför Ljungbyhed i Skåne

***Föreslagen till suppleant
för en tid av ett år (omval)***



Yrkesbakgrund

Jag har lång och bred erfarenhet av ledarskap, administration och verksamhetsutveckling. Under elva år arbetade jag som enhetschef inom Regionervice i Region Skåne, där jag ledde och utvecklade ett team samt deltog i flera större verksamhetsprojekt.

Sedan två år tillbaka arbetar jag som handläggare och chefssekreterare inom VO Produktion i Regionervice. I min nuvarande roll ger jag administrativt och strategiskt stöd till verksamheten. Jag har lätt för att snabbt sätta mig in i nya arbetsuppgifter och trivs med att skapa struktur och effektiva arbetssätt.

Verksam

Jag är aktiv inom danssporten sedan många år och tränar och tävlar i bugg. Som medlem i Lunds Dansklubb Gåsasteget är jag en aktiv del av föreningens gemenskap. Jag har tidigare varit ledamot i styrelsen, vilket gav mig värdefull insyn i hur man skapar en effektiv och inkluderande föreningsmiljö.

Jag ingår även i föreningens tränar- och tävlingskommitté, där vi arbetar med att planera och utveckla föreningens kursutbud.

Varför kandiderar du?

Jag vill engagerat bidra till att forma framtiden för danssporten i Sverige. För mig är det viktigt att Danssportförbundet erbjuder en trygg, inkluderande och välkomnande miljö, där alla är lika mycket värda och alla röster får höras. Jag vill också verka för att förbundet fortsätter att utveckla och bredda sitt utbud av olika dansformer.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Förutom min erfarenhet inom danssporten har jag ett tidigare engagemang inom ridsporten, både som aktiv ryttare, i styrelsearbete och som tävlingsledare. Den kombinerade erfarenheten från två idrotter har gett mig en bred förståelse för hur man bygger hållbara, engagerande och framgångsrika föreningar.

Jag har en stark vilja att bidra till förbundets fortsatta utveckling och att skapa goda förutsättningar för dansare på alla nivåer – från motionärer till tävlingsaktiva.

Oscar Ågren

Vald ledamot vid FM 2025 med ett år kvar på mandatperioden



David Ekroth

Vald ledamot vid FM 2025 med ett år kvar på mandatperioden

